

استشهاد شاب من قلنسوة
اختناقاً بالغاز خلال عمله، موزعاً
لمشروبات خفيفة، في قلقيلية
(ص ١٦)

مؤتمر وزراء الخارجية العرب يطالب الإدارة الأمريكية بالالتزام بالشرعية الدولية بخصوص القدس والمستوطنين

قرارات المؤتمر لم تشمل على موضوع المقاطعة العربية لاسرائيل، مما يعني استمرارها
* المطالبة بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٦٥، الذي يعتبر الاستيطان الاسرائيلي في
المناطق المحتلة، بما فيها القدس، غير شرعي * مطالبة امريكا وروسيا بتحمل مسؤوليتهما
في حماية الفلسطينيين وتطبيق اتفاق غزة - اريحا *

● القاهرة - مندوب الاتحاد، نظير مجلي - ذكره حول الموضوع ليقوم وفد عن
الجامعة العربية في الاسم المتحدة
بوساطة مندوبها في المنظمة الدولية.
● البقية على صفحة ٥

● القاهرة - مندوب الاتحاد، نظير مجلي - ذكره وزراء الخارجية
الذين في ختام الدورة الـ ١٠١
لمجلس الجامعة العربية مساء امس
الاحد في القاهرة، ارسال وفد عربي



رابين:
المفاوضات الاسرائيلية - العربية
ستستأنف لتسير بشكل مختلف
● حيفا - مكتب الاتحاد - اعرب رئيس الحكومة، يتسحاق رابين،
عن اعتقاده بأن المفاوضات الاسرائيلية - العربية ستستأنف في نهاية شهر
نيسان القادم، في اجراء مختلفة عما كان في المفاوضات حتى الآن.
وقال رابين الذي اذاع راديو الجيش الاسرائيلي حديثا معه، امس الاحد،
ان وتيرة المفاوضات ستكون مختلفة لأن المفاوضات لن ينشغلوا في صياغات
ومعادلات حول معنى السلام والاتساع وغيرها وما سيتفاوضون من خلال
رؤية واسعة لقضية السلام.

لاول مرة منذ (٢٧) عاما! عساكر الاحتلال يمنعون الصليب الاحمر من ادخال الاغذية والادوية الى الخليل!

● اكثر من ثلاثة الاف فلسطيني في قلب الخليل، بأمس الحاجة الى
الادوية والغذية ●

بأمر المنع.
وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر قامت بعملية
مسح، في الاسبوع الماضي، شمل العائلات العربية التي
تسكن في المدينة القديمة من الخليل، الجزء الذي يخضع
لنظام حظر التجول منذ مجزرة الحرم الابراهيمي. واتضح
ان اكثر من (٣) الاف شخص بحاجة ماسة الى
مساعدا طبية وغذائية مستعجلة، ينبغي ان يقدمها
الصليب الاحمر الدولي بموجب اتفاقية جنيف الرابعة.
وقال رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر في تل
ابيه، ريتو ميستر، ان سكان الخليل بحاجة الى
مساعدا قونية، واكد على ان حظر التجول المفروض
على المدينة ادى الى عرقلة توزيع المواد الغذائية
والعزات الطبية. ودعا الى رفع حظر التجول فوراً عن
الخليل.
وقال ان الصليب الاحمر سيبدأ محاولة اخرى، اليوم
اللاتين، لادخال المواد الغذائية الى الخليل.

● حيفا - مكتب الاتحاد - منعت قوات
الاحتلال الاسرائيلي، صباح امس الاحد، شاحنات محملة
بالمواد الغذائية والطبية، من الدخول الى مدينة الخليل،
التي تخضع للحصار العسكري منذ (٢٥/٧/٩٤)،
بعد مجزرة الحرم الابراهيمي الشريف.
وابلغت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اللجنة الدولية
للصليب الاحمر، ان وصول الشاحنات الى الخليل غير
ممكن، متذكرة بحجة ان دخول الشاحنات الى الخليل قد
يؤدي الى وقوع اضطرابات!!
وقال مصدر موثوق في اللجنة الدولية للصليب
الاحمر انها المرة الاولى منذ (٢٧) عاما التي تمنع فيها
قوات الاحتلال الاسرائيلي اوصول مواد غذائية من
الصليب الاحمر الى المناطق الفلسطينية المحتلة. ونوه
الى ان الشاحنات كانت تنتظر على مشارف المدينة، الا
ان مسؤولي الصليب الاحمر فوجئوا في اللحظة الاخيرة

دول الخليج ترفض مشروع المصالحة العربية.. «في الوقت الحاضر»

السعودية تنتقد الجامعة العربية وتعتبرها «جهازا
عاجزا عن معالجة قضايا العرب»
● القاهرة - مندوب الاتحاد، نظير مجلي - خرجت دول التعاون
الخليجي بموقف موحد من مختلف القضايا المطروحة على جدول اجنداء الدورة
الحالية (١٠١) لمجلس الجامعة العربية، وفي مقدمة هذه القضايا مشروع
المصالحة العربية ورفضه «في الوقت الحاضر».
وكان الامين العام للجامعة العربية، د. عصمت عبد المجيد، قد طرح
مشروعا للمصالحة يهدف الى تصفية الخلافات والاصطفاءات التي نشأت اثر
حرب الخليج واعادة العلاقات العربية الى الضامن الرعدي «لمواجهة
التحديات الجديدة وتعزيز مكانة العالم العربي في النظام العالمي الجديد».
واعلن عبد المجيد عن تأييد ١٣ دولة عربية، حتى الان، لمشروعه. ولم يذكر
اسماء هذه الدول الا ان معارضة دول الخليج لهذا المشروع كانت واضحة، ولو
انها لم تكن صريحة به ان عملي دول الخليج لم يخفوا موقفهم المعارض هذه
المرّة.
● البقية على صفحة ٢

١٦ عالم ذرة في جنوب افريقيا يهددون بكشف البرنامج النووي والتعاون مع اسرائيل

* المجموعة تملك تفاصيل غير منشورة حول التعاون بين جنوب افريقيا واسرائيل في مجال
التكنولوجيا والصواريخ * التهديد جاء على خلفية فصل العلماء الـ ١٦ من عملهم *
استعداد العلماء لصناعة قنابل نووية لن يضمن لهم اجورهم *

جنوب افريقيا اضافة الى خطط نظام
يسمح بتحويل قاذف الاكثار
الاصطناعية الى صاروخ نووي.
وطالب العلماء مقابل صحتهم
بمبلغ (١.٣) مليون دولار.
واوضحت الصحيفة انه عند
تسريحهم تلقى العلماء وعدا بتأمين
عمل لهم لمدة عامين.
وخطم الناطق بالقرن ان العلماء
مستعدون لصناعة قنابل نووية لن
بأساطعتهم ان يضمن لهم اجورهم!

سبق واعلنه رئيس جنوب افريقيا
فريدريك دو كلارك العام الماضي حول
تدمير القدرات النووية في جنوب
افريقيا.
واضاف الناطق ان المعلومات
السرية التي يملكها العلماء تسمح
بتحديد مصادر التجهيزات النووية
الضرورية لصناعة القنابل النووية في
بريطانيا وفرنسا والمانيا.
واعلن للصحيفة ذاتها ان اسرائيل
قدمت التكنولوجيا الخاصة بالصواريخ

عالم استاموا من صرفهم في نيسان
الماضي من هيئة شبه حكومية للتسلح
النووي وتريد التوصل الى ترتيب الا
ان المفاوضات فشلت.. ان ما ستكشفه
سيكشف اجرا لشركة «ارمسكور»
(الصناعة الاسلحة) ولشركة «دبيل»
التابعة لها والحكومة جنوب افريقيا.
وقال ان المجموعة تملك تفاصيل
غير منشورة حول التعاون بين جنوب
افريقيا واسرائيل في مجال تكنولوجيا
الصواريخ وكذلك معلومات تكذب ما

● جوهانسبرغ - د.و.ص.ف -
افادت صحيفة «صاندي تايز»
الصادرة في جوهانسبرغ، أمس
الاحد، ان علماء من جنوب افريقيا
مختصين بالشأن النووي والصواريخ،
هددوا بكشف اسرار تتعلق ببرنامج
تسلح عسكري الاقليات البيضاء ما لم
تدفع لهم تعويضات الصرف من
الحكومة.
واوضح ناطق لم يشأ الكشف عن
اسمه مؤكدا انه يتحدث باسم (١٦)

في الجنوب اللبناني

مصرع ثلاثة مدنيين واصابة ثلاثة بجروح

* قوات الاحتلال الاسرائيلية وميليشياتها العميلة تقصف ثلاث قرى

بكثافة * اصابة جنديين عميلين *

القائمة من العمر ورجلا في الحسين جرحا بشظايا قذيفة اصابت منزلها في قرية مجدل سلم على تخوم المنطقة «الامنية». واصيب مدني ثالث بشظايا في سيارته عندما كان قارا من القصف مع عائلته. وازرع المصدر ان مدغمة الميليشيات العميلة وقوات الاحتلال الاسرائيلي اطلقت حوالي (١٦٠) قذيفة على قرى مجدل سلم وقبرها. وقد اصيبت ستة منازل باضرار. وقالت مصادر اممية في المنطقة «الامنية» ان مقاتلي «حزب الله» اطلقوا من ناحيتهم حوالي (٢٥) مرجعون (لبنان) - و.ص.ف. - اعلنت قوى الامن الداخلي اللبنانية ان ثلاثة مدنيين قتلوا وان ثلاثة آخرين جرحوا. اسم الاحد، من جراء قصف ميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة وقوات الاحتلال الاسرائيلي ردا على الهجوم الذي شنه «حزب الله» على مزرع في منطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل. واستخدمت القوات الاسرائيلية في قصفها الطائرات والدهاب والمذاع الثقيلة. وازاد المصدر ان سببا في

صاروخ كاتوشا على مواقع للميليشيات العميلة وقوات الاحتلال الاسرائيلي ولم تشر الى اصابات. وكان «حزب الله» هاجم صباح امس، مزرع طلوسة في القطاع الأوسط من المنطقة «الامنية» وقال انه قتل او جرح المدافعين عنه. واكدت الميليشيات العميلة وقوف هذا الهجوم ولكنها قالت انها ردت المهاجمين. واصيب جنديان من «جيش جنوب لبنان» جراء انفجار عبوة ناسفة، اثنا مرور دورية تابعة «للجيش الجنوبي» في منطقة وادي السورقي، عصر امس الاحد.

عشية وصول البعثة الدولية الى كابول

تفاقم حدة المعارك بين الفصائل «المجاهدة»

المتنازعة على السلطة في افغانستان

* مهمة البعثة الدولية - بحث امكانية احلال السلام في افغانستان واعادة الاعمار *



وكبريات المدن الافغانية مثل مزار الشريف وجلال اباد ولقندهار وحيرات الشوار مع مختلف الشخصيات السياسية بشأن الطريقة التي يمكن للامم المتحدة ان تساهم بها في تيسير «التقارب الوطني» واعادة تعمير البلد المدمر. وتزامن وصول وفد الامم المتحدة الى باكستان مع تفاقم حدة العنف في كابول حيث اوقعت المعارك بين الفصائل المتنازعة اكثر من الف قتيل والاف الجرحى منذ مطلع هذا العام. وذكرت مصادر الامم المتحدة في اسلام اباد ان قسما استهدف وسط كابول يوم الجمعة والسبت الماضيين بعد هدنة استمرت حوالي اسبوعين. وأشارت الى سقوط ١٢ قتيلا على الاقل و ٣٠ جرحا عندما سقطت وكبريات المدن الافغانية مثل مزار الشريف وجلال اباد ولقندهار وحيرات الشوار مع مختلف الشخصيات السياسية بشأن الطريقة التي يمكن للامم المتحدة ان تساهم بها في تيسير «التقارب الوطني» واعادة تعمير البلد المدمر. وتزامن وصول وفد الامم المتحدة الى باكستان مع تفاقم حدة العنف في كابول حيث اوقعت المعارك بين الفصائل المتنازعة اكثر من الف قتيل والاف الجرحى منذ مطلع هذا العام. وذكرت مصادر الامم المتحدة في اسلام اباد ان قسما استهدف وسط كابول يوم الجمعة والسبت الماضيين بعد هدنة استمرت حوالي اسبوعين. وأشارت الى سقوط ١٢ قتيلا على الاقل و ٣٠ جرحا عندما سقطت

دول الخليج ترفض مشروع

وقد صرح وزير خارجية سلطنة عمان، يوسف بن علوي، امام الصحفيين، اسم الاحد، بأنه بأسف «لان بعض الاطراف العرب لا يهتمون جازا في الخليج مما حدث. فالخلاصات التي نشأت خلال الازمة ادت الى خلافات حقيقية وجديّة وليست مجرد موقف حاضيب عابر». وازاد: نحن ايضا نمتلكنا الرغبة في تجاوز الازمة. ولكن في اطار جديد. فلن تعود الامور الى ما كانت عليه من قبل الازمة».

لقاء اليوم



مع: النائب حجابي مرم، رئيس لجنة الكنيست البرلمانية. حول: طلب «موليدت» طرد النائب شاذول غوطمان من صفوفها.

زيتني بدأ الترانسفير في حزبه!

الامر!

- النائب مرم: هذا يتوقف على موقف غوطمان. فاذا تقدم بطلب الانسحاب من «موليدت»، فان الامر سيكون في غاية البساطة. وفي هذه الحالة لن يحصل على قبول احزاب الا اذا سمحت الكتلة الام بذلك، الامر الذي استبعد.

* «الاتحاد» - هذه السابقة تكاد تكون اخطر مما يتصور البعض، خاصة فيما يتعلق بحزبكم والاضاع فيه، لفرافقة على طلب زيتني، سيخفي مباشرة فتح الباب امام لهاد حزب العمل، لطلب طرد النواب رامين وعمر بيرس وغيرهما من كتلة العمل، الا يدق هذا الامر ناقوس خطر امامكم.

- النائب مرم: الامر صعب جدا. لذلك قلت ان الامر يتوقف على غوطمان. وهذا الامر شائك جدا. ولذلك سأحاول جهدي دعرة اللجنة بأقصى السرعة للبت في الامر. وسأحاول اخذ موقف غوطمان نفسه. فربما يقول نعم امت حركة جديدة واريد ان اخرج من «موليدت».

* «الاتحاد» - هل تعتقد ان هناك حالة او ظاهرة للاشتباكات في احزاب الهيمن، او لنقل بشكل خاص في الاحزاب التي تعتمد على شخصية الزعيم (اولا تسربت والان موليدت/ وفول ومن ثم زيتني)؟

- النائب مرم: قد تكون هناك حالة. خروج الاطراف عن المركز. فمما فعل نواب تسربت في خروجهم عن مركزهم (وفول). قد ينطبق هذا الامر ايضا على موليدت.

* «الاتحاد» - الا ترى في ان احد الاسباب لذلك قد يكون، المسيرة السلمية، وعجز الهيمن عن تمسيد طروحاته امام التطورات الجديدة الحاصلة على الارض؟

- النائب مرم: استبعد هذا الامر. لكنه بحاجة الى وقفة جديدة.

* «الاتحاد» - وكيف سيعتد اللجنة في

لبنان.. خطوة كبيرة نحو السيادة!

* تتمة من صفحة ٧ *

الحريري، انه لا يقل ولا يتصور لبنان بدون حريات. ولكن لا توجد في العالم حريات بدون حوايط. وفي جلسة الحكومة يوم الثلاثاء (غدا) سيبحث الموضع ومن المتوقع ان تصدر قرارات متشابهة.

هذا اصعب ان اقيم ملاحظة مهمة جدا. هي ان التلفزيون الرسمي تلقى امرا واضحا من رئيس الحكومة وزير الاعلام، يقضي بفتح الامكانية امام المعارضة اللبنانية لاطاعا. رأيا في كل موضوع بحرية مطلقة. وقبل ان تغادر بيروت، سمعت بنسفي تصريحات تهاجم الحكومة وقراراتها في التلفزيون.

* «الاتحاد» - هل الغزم الجميع بالقرارات؟

- نعم الغزم الجميع، باستثناء اذاعة «جيش لبنان الجنوبي» وتلفزيونه. هذه هي الجهة الوحيدة الخارجة عن الاجماع الوطني اللبناني.

* «الاتحاد» - لنعد الى سيادة لبنان. هناك من يقول ان لبنان اصبح ولاية تابعة لسوريا. وان قرارات حكومته تكفي في دمشق.

- تقال في الواقع اشياء كثيرة. لكن اعلن رئيس الحكومة،

الذين منهم على الاقل مرجعون لان في كندا. وقد تقدمت الحكومة او كادت تقدم الى البوليس الدولي (انترپول) لاعتقالها وتسليلها.

* «الاتحاد» - وما علاقة هذا الحادث بقرار منع الاذاعات ومحطات التلفزيون غير الرسمية من اذاعة نشرات الاخبار؟

- اللبنانيون هم ادرى الناس بأحوال لبنان. عليك ان تتصور ما معنى وجوه حسين محطه تلفزيون في بلد صغير مثل لبنان. كم محطة توجد في اسرائيل! (..) ان لكل حزب ولكل فئة محطة او اكثر. كل واحد ينسج نشرات الاخبار على هواه.

لقد قامت هذه المحطات خلال الحرب ولعبت دورا في الحرب والصراع. ومع ان الحرب توقفت وبذنا جيش جوا من اليهود والاستقراة فان التلفزيونات والاذاعات ما زالت تفرس الحرب. وقد حان الوقت لترتيب الامور. ولكن، يجب ان يكون واضحا ان هذا اجراء مؤقت. لقد اعلن رئيس الحكومة،

* «الاتحاد» - سؤال اخر، لماذا تقضي على هذه نشر اسك

ومركزه في هذه المقالة؟

- كما قلت لك، انا مضطري وقد لبنان الى الجامعة العربية. وانت تحصل الجنسية الاسرائيلية. وهناك قرار مقاطعة لاسرائيل. ولا يفهم من هذا كونك فلسطينيا وعربيا.

في جلستها اليوم الاثنين:

الحكومة تبحث مسألة نشر (٤٠٠) شرطي فلسطيني و (٢٠٠) مراقب نرويجي في الخليل

● البحث يجري عشية المفاوضات في القاهرة، غدا، حول الترتيبات الامنية في الخليل لحماية الفلسطينيين ● مسؤولون اسراييليون وفلسطينيون يتفقون على اهمية استئناف المفاوضات وانهايتها حتى ١٢/٤/٩٣ ●

المستوطنين من مدينة الخليل. وبالمقابل، تلاحظ مصادر اسرائيلية ان غالبية ساحقة في المجلس الوزاري تؤيد اخلاء المستوطنين اليهود من قلب الخليل، او على الاقل تركيزهم في موقع واحد. وتضيف ان الحكومة قد تقدم على هذه الخطوة في موعد لاحق تخافه، حتى لا يظهر ذلك رضوخا للشروط الفلسطينية خاصة انها تفضل ان تبدو خطوة كهذه قرارا اسرائيليا يندرج في اطار سياسة الحكومة غير المتعلقة بتسلسل الاحداث.

وذكرت مصادر اسرائيلية ان المفاوضات بشأن الحكم الذاتي ستتمحور حول المسائل القضائية، وبالذات على الصلاحيات التي ستمنح لمجلس الحكم الذاتي في منطقتي غزة واورحا في مجال التشريع والاعتقال. ويرجع المراقبون ان الحكومة الاسرائيلية ستضطر الى قبول الشروط الفلسطينية لاستئناف المفاوضات حول تطبيق وفاق غزة واورحا. هذا، على الرغم من انها - الحكومة - لن تقبل راحنا بالطلب الفلسطيني باخلاء

اورحا اولاً. وواصل مسؤولون فلسطينيون المطالبة بابقاء مراقبين دوليين الى المناطق المحتلة كافة، سيما الى ضواحي امن الفلسطينيين المهددين من عتف الجيش والمستوطنين وكون تكرار مجزرة الحرم الابراهيمي امراً واردا في مواقع اخرى من المناطق المحتلة. هذا، واتفق مسؤولون اسراييليون وفلسطينيون حول اهمية استئناف مفاوضات تطبيق اتفاق غزة واورحا اولاً قبل الثالث عشر من نيسان المقبل حتى يحسم البند. ويتفهمه، في اواسط الشهر المذكور، كما

● حملا - مكتب والاحكام - من المنتظر ان تبحث الحكومة في جلستها المقررة، اليوم الاثنين، مسألة الترتيبات الامنية في الخليل، وذلك عشية استئناف المفاوضات حول الموضوع مع الجانب الفلسطيني. لهذا الغلاف، في القاهرة. ويعرف ان بحث الحكومة في امر ابقاء مراقبين دوليين الى مدينة الخليل المحتلة وفي بد. عمل عشرات رجال الشرطة الفلسطينيين في المدينة حراسا على عدد من الاحداث والنشآت الفلسطينية. ويبدو ان الحكومة الاسرائيلية اضطرت الى قبول المطالب الفلسطينية بهذا الشأن.

ويرجع ان الشرطة الفلسطينية التي ستنتشر في الخليل ستخضع تحت اشراف البلدية مباشرة وستقوم بمهمة حراسة منشآت ومؤسسات فلسطينية مثل مبنى البلدية وجامعة الخليل وغيرها. وسيكون عناصرها مسلحين بالمسكات وسيقيمون بدوريات مشتركة مع قوات اسرائيلية. حسب ما اعلمته مصادر اسرائيلية.

وذكرت مصادر صحفية ان الحديث يدور عن ٤٠٠ شرطي فلسطيني و (٢٠٠) مراقب نرويجي وافقت اسراييل على ايفادهم الى الخليل، وان الشرطة الفلسطينية ستكون على صلة مع الشرطة الفلسطينية في غزة واورحا.

واعلن رئيس الرد الفلسطيني الى مفاوضات القاهرة، د. نيل شعث، عن اعتقاده انه سيكون بالامكان التوصل الى الاتفاق بشأن الترتيبات الامنية في الخليل، لهذا الغلاف، الامر الذي سيسمح باستئناف المفاوضات حول تطبيق اتفاق غزة واورحا

عرفات وسامارانش بحثا في سبل دعم اللجنة الاولمبية الفلسطينية



عرفات



سامارانش

● تونس - ذكرت وكالة الاتباء الفلسطينية (وفا) ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، استقبل رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش، امس الاحد، في تونس حيث بحث معه دعم اللجنة الاولمبية الفلسطينية من قبل اللجنة الدولية. اشادت الوكالة انه اثيرت في الاجتماع، ايضا، نشاطات اللجنة الاولمبية الفلسطينية التي انضمت اخيرا الى الاسرة الدولية. وفي المناسبة تقدم عرفات بالشكر الى سامارانش وللجهود التي يبذلها شخصيا في المساعدة في تطوير الرياضة الفلسطينية. ويقوم سامارانش بزيارة الى تونس حاليا، وقد حضر، امس الاول السبت، مهرجان افتتاح كأس الامم الافريقية التاسعة عشرة لكرة القدم.

بهدف تحريك المفاوضات الثنائية

احتمال قيام كريستوفر بجولة في المنطقة



كريستوفر

● عمان - أكد وزير الاعلام الاردني، جواد العناني، ان وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر قد يقوم قريبا بجولة في الشرق الاوسط تهدف الى احادة اطلاق المفاوضات الثنائية الاسرائيلية - العربية.

وقال العناني، في تصريح ادلى به الى الصحفيين، يوم السبت، اثر انتهاء اجتماع مجلس الوزراء ان واحداً النقاط الاربعة التي تم التطرق اليها في المباحثات مع المتسق الاميركي، دنيس روس، في الاردن، مؤخرا، هي العودة الى جولات التفاوض الثنائية في واشنطن في نيسان المقبل. واتحاد ان والجانب الاردني قد اعلن ان هذه الموافقة يجب ان تصدر عن قرار عربي وخاصة من دول

القذافي يدعو بريطانيا الى اعادة النظر في علاقاتها مع ليبيا



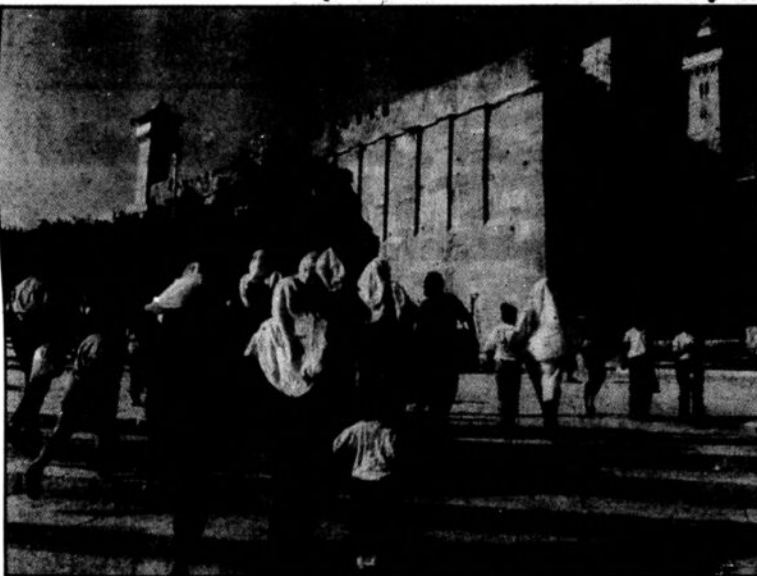
● طرابلس - د.و.ص.ف. - أعلنت وكالة الاتباء الليبية الرسمية، امس الاحد، ان الزعيم الليبي، العقيد معمر القذافي، دعا الحكومة البريطانية الى اعادة النظر في موقفيها من ليبيا وحفاظها على مصلحة البلدين.

وقال الزعيم الليبي، ونهيب بحكومة بريطانيا ومجلسها النيابي ان تعمد النظر في موقفيها المادي للصداقة العربية الليبية وان تطلب المصالح المشتركة التي يمكن تحقيقها في حالة الصداقة.

وقال القذافي ان ليبيا وصاديها وتسام من يسالها، مشيها ان المصالح المشتركة الليبية - البريطانية مستعصر وعلى الجري وروا السراب والمطامع المرفوضة والحلقة المرفوعة ببريطانيا.

وقال: وان الليبيين انتصروا طراعية للقتال في صفوف الحلفاء واسدوا مساندات حامة داخل ليبيا ساعدت الجيش البريطاني على الانتصار. خلال الحرب العالمية الثانية. وضاف: وكان ينبغي المحافظة على ذلك لاقامة علاقات طيبة بين البلدين الا ان بريطانيا، لالاف الشد، تكترت لكل ذلك وتحالفت مع الشيطان ضد ليبيا.

وتفرض الاسم المتحدة منذ نيسان ١٩٩٢ عقوبات على ليبيا آظفة عليها مساندتها لـ والارهاب. وطلب من طرابلس ايضا تسليم ليبياين يشتبه في ضلوعها في الاعتداء على طائرة مدنية امريكية انفجرت فوق لوكربي (اسكتلندا) في العام ١٩٨٨ مما ادى الى مصرع ٢٧ شخصا.



● الحرم الابراهيمي الشريف في الخليل ●

خلفا للرواية الاسرائيلية الرسمية

اطباء مصريون زاروا جرحى مجزرة الخليل

يؤكدون: المجزرة ارتكبها عدة اشخاص

* اكتشاف ثلاثة انواع من الرصاص والمتفجرات استخرجت من اجسام الجرحى *

● القاهرة - د.و.ص.ف. - اعلن اطباء مصريون زاروا مؤخرا الخليل انهم اكتشفوا ثلاثة انواع من الرصاص والمتفجرات على الجرحى الذين سقطوا في مجزرة الخليل، الامر الذي يعني ان اكثر من شخص ارتكب هذه المجزرة.

ونقلت صحيفة والارهاب، امس الاحد، عن هؤلاء الاطباء قولهم ان ثلاثة انواع مختلفة من الرصاص ومن المتفجرات استخرجت من الاشخاص الجرحى والامر الذي يعني ان المجزرة لم يرتكبها شخص واحد. وكان هؤلاء زاروا الخليل في اطار مهمة انسانية

نظمها نقابة اطباء المصريين مباشرة بعد المجزرة لاجراء او مراقبة الصلوات الجراحية لاستخراج الرصاص من اجساد الجرحى. وحتى الان تتحدث المعلومات الرسمية الاسرائيلية عن نوع واحد من السلاح في اثناء ارتكاب المجزرة. وكانت لجنة تحقيق شكلتها منظمة التحرير الفلسطينية استقت معلوماتها من شهره عيان تروست الى نتيجة في الايام الاخيرة مفادها انه بالإضافة الى المستوطن باروخ غولشطاين اطلق على الاقل اثنان النار على الصلبي في الحرم الابراهيمي.



وزير خارجية قطر:

انا لم انف حقيقة لقائي مع شععون بيرس

● القاهرة - لخندوب والاحكام - نظير صجلي - أكد وزير خارجية قطر، لاول مرة، انه التقى مع وزير الخارجية الاسرائيلي، شمعون بيرس، وقال: انا لم انف حقة لقاء كهذا.

لكن الوزير القطري نفى ان يكون هناك اتفاق مع اسراييل لبيعها الغاز الطبيعي. وقال في حديث مع الصحفيين في الجامعة العربية، امس الاحد، هذا هو اقتراح اسرائيلي. لم نرفضه. ولكن لا يريد اي شيء جدي في الموضوع حتى الآن.

قصة سجينتين فلسطينيتين في سجن الجليلة

الاولى سجنحت اداريا بسبب «علاقتها» بخطيبها الشهيد والثانية زارت ابنها المعتقل فاودعوها السجن بتهمة حيازة مواد قابلة للاشتعال!!

اصدار امر اعتقال من قبل الشرطة وبمصادقة المحكمة، يسمح باجراء تحقيق مع المعتقلة. لكن الاغرب من ذلك ان الاعتقال الاداري يحلها لمدة ستة اشهر لم يبلغ حتى الان.

هذا وقام محاميه السيد وليد عسيلة بتوجيه رسائل الى رئيس الحكومة ووزير «الامن» وبعث بنسخ عنها الى كل من نائب وزير الصحة، نواف مصالحة، ونائب وزير الزراعة، وليد صادق، والنواب هاشم محاميد وعبد الوهاب دراوشة وديدي تسوك و لجنة حقوق الانسان، ناشدهم فيها التدخل لوضع حد لمأساة هذه المعتقلة واطلاق سراحها، مشيرا الى قضية اعتقالها الاداري. ومنعه من مقابلتها منذ ٩٤/٣/١٠ ولما لا خاص بذلك، مع انه كان قد التقاها قبل ذلك في معتقل الجليلة مرتين.

والتهمة التي توجهها قوات الاحتلال للمعتقلة هي انها نشطة في حركة «الجهاد الاسلامي» ولهذا صدر بحقها الاعتقال الاداري لمدة ستة شهور. مع انها انكرت هذه التهمة.

وعلمت «الاتحاد» ان وضع المعتقلة فاطمة صبري سي، خاصة انها معتقلة في ظروف صعبة جدا في غرفة مع معتقلات جنائيات مما يشكل خطرا على حياتها، ولا يكتفي مصيبتها بلقائنا خطيبها، الامر الذي ادى الى مرورها بوضع صعب جدا ثم قاموا باعتقالها بعد ستة وثلاثة شهور تقريبا ولحاصبتها على علاقاتها بخطيبها. كما عبرت عن ذلك بعد اعتقالها، وعبر عن ذلك اهلها وصغارها.

وعلم مراسلنا بان «حركة الدفاع عن الاسيرات الفلسطينيات» قامت بارسال رسائل تطالب باطلاق سراحها والسماح لاهلها بزيارتها على الاقل. وهناك معتقلة اخرى تقع في سجن الجليلة الرقيب كما علمت «الاتحاد» وهي السيدة فاطمة عبد الجهد مارك سمارات من اريحا وعمرها خمسون عاما، وهي متزوجة وام خمسة اولاد. ووفقا للامانة والني وصلتنا نسخة عنها فان قوات الاحتلال قامت باعتقالها يوم ٩٤/٣/١٦. خلال

الاراضي المحتلة - من جهاد عقل - «يريدون معاقبة فاطمة اليوم، لانها كانت خطيبة الشهيد عصام براهمة» - هذا ما صرح به مصدر مقرب من اهل المعتقلة فاطمة صبري عطيانة، لمراسلنا يوم امس، خاصة وان المعتقلة ما زالت رهن الاعتقال منذ ٩٤/٢/١٠ وحتى اليوم.

وتفاصيل الحادث كما علم بها مراسلنا ان الشابة فاطمة صبري عطيانة من مواطني قرية عنزة قضاء جنين (٢٢ عاما - طالبة في جامعة النجاح الوطنية في نابلس) اعتقلت يوم (٩٤/٢/١٠) حين حضرت قوات الاحتلال الى بيت والدها السيد صبري عطيانة وقامت باعتقالها، في ظل جو اريابي، «وتفتيش شديد وصارم للبيت». وابلغوا والدها انه في حالة مراقبتها على الاهداء لمدة خمس سنوات يطلق سراحها. وقد رفض والدها فقالوا له: «فكر واذا وافقت على اقتراحنا، احضر يوم الاحد البنا، الى الادارة لتنفيذ الصفقة»! ولكن

الوالد والابنة رفضا الاقتراح. فاطمة صبري كانت مخفية للشباب الشهيد عصام براهمة، الذي كان «مطلوبا» لقوات الاحتلال واستشهد في عملية عسكرية قام بها الجيش وقوات المستعربين، حيث هاجموه في قرية عنزة واطلقوا الصواريخ عليه فاستشهد. وكان ذلك قبل سنة وثلاثة اشهر تقريبا (في شهر ٩٢/١٢).

وعلم مراسلنا من جهات مطلعة ان قوات الاحتلال قامت باصدار امر اعتقال اداري ضد فاطمة صبري لمدة ستة اشهر (من ٩٤/٢/١٠ وحتى ٩٤/٨/١٠). لكن خلال فترة اعتقالها تبين انه صدر امر توقيف من قبل الشرطة بحقها. وخضعت لعملية تحقيق من قبل جهاز المخابرات، وصدر امر بفتح محامي المعتقلة من مقابلتها (الحامي وليد عسيلة من ام الفحم). وتم تقيدها من قبل المحكمة العسكرية في جنين لمدة عشرين يوما تنتهي في ٩٤/٣/٢٩.

وفي حديث مع غير قضائي حول هذا التغيير في وضعية اعتقالها قال: في حال كونها معتقلة بناء على امر اداري لا يجوز التحقيق معها وفي حال

الجيش يعلن نيته منع مسيرة استيطانية استفزازية في الخليل

في الخليل، يحاولون تهديد الرأي العام اليمني في البلاد الى جانبهم خاصة بعد مجزرة الحرم الابراهيمي، وقد بادروا الى تنظيم مسيرة استيطانية تحت شعار «كل شعب اسرائيل في الخليل» تسير بالهاجم النطاق الاستيطانية في قلب الخليل. وفي اطار جهود المستوطنين في

الجيش في المنطقة لم تفتح ترخيصا للمسيرة وان الجيش لن يضمن الحماية لها. وازداد ان الجيش سيمنع المستوطنين من ان ينظروا المسيرة في قلب مدينة الخليل وانه سيمنع دخول الخليل يوم المسيرة على كل من لا يسكنها. ويذكر ان المستوطنين، لا سيما

اصابة (٨) فلسطينيين برصاص الجنود في الخليل

* ادارة مستشفى المحتسب تقدم شكوى ضد قوات الاحتلال لاطلاقها قنابل الغاز بالقرب من المستشفى *

ومحيط مستشفى محمد علي المحتسب، بين قوات الاحتلال والاهالي. واصيب اكثر من (٢٠) شخصا نقلوا الى مستشفى المحتسب جراء اشتباك الغاز المسيل للدموع. وتسرب الغاز الذي اطلق بكثافة الى غرف المستشفى مما ادى الى اصابة الرضى والموظفين بحالات اختناق. ولقدت ادارة المستشفى شكوى ضد قوات الاحتلال بهذا الخصوص. ولقدادنا مكتب «الفاق» ايضا ان الادارة المدنية تشترط على الاهالي الذين يسكنون في منطقة الدبيا والحرم الابراهيمي، الحصول على تصاريح تقفل، اذا زعموا في التوجه الى الخرابات او للقاء اية حجة.

وفي مدينة غزة اندلعت مواجهات بين الاهالي وقوات الاحتلال، اسفرت عن اصابة ضابط اسرائيلي بجروح. وادي القاضي، في الاسرع الفاتح، طالب فيه المتحدثون الاهالي بعدم الرضوخ لطلبات سلطات الاحتلال باستلام التصاريح للتنقل. وفي مدينة غزة اندلعت مواجهات بين الاهالي وقوات الاحتلال، اسفرت عن اصابة ضابط اسرائيلي بجروح.

احياء للذكرى الـ ١٨ ليوم الارض الخالد

لن نغفر ولن ننسى - المجد والخلود لشهداء شعبنا الابرار جبهة المغار الديمقراطية تعقد اجتماعا شعبيا احياء لذكرى شهداء يوم الارض الخالد، وذلك في الساعة الخامسة مساء اليوم الاثنين ٩٤/٣/٢٨ في بيت الزميل حسين عباس. يتكلم فيه النائب الجمهوري هاشم محاميد.

«صندوق القدس» يمنح م.ت.ف. مساعدة قدرها تسعة ملايين دولار

● جنة (السعودية) - و.ص.ف - قرر «صندوق القدس لمساعدة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة» والتابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي، امس الاحد، منح منظمة التحرير الفلسطينية مساعدة مالية قدرها تسعة ملايين دولار.

وجاء في بيان صادر عن منظمة المؤتمر الاسلامي ان هذه المساعدات ستسمح بشكل خاص بتحويل برامج لدعم عائلات الشهداء الفلسطينيين (ثلاثة ملايين دولار) ومراكز طبية (ثلاثة ملايين دولار) واقامة مساكن في القدس (مليون دولار) وتنمية القطاع الزراعي (مليون دولار) في الاراضي المحتلة.

وكانت المملكة العربية السعودية ساهمت بمشعة مليون دولار في صندوق القدس في حزيران الماضي. ولغوم مجلس ادارة مؤلف من مؤلفين في منظمة المؤتمر الاسلامي بادارة شؤون هذا الصندوق، يعود الى هذا المجلس اتخاذ القرارات بمنح مساعدات الى المؤسسات الاسلامية في الاراضي المحتلة.

وكانت الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي تعهدت عند انشاء صندوق القدس في العام ١٩٧٦ بالمساهمة فيه بمئة مليون دولار. وقد ساهت الرياض حتى الان بمبلغ ٥٠ مليون دولار. وساهم العراق بستة ملايين دولار قبل حرب الخليج والكويت والامارات العربية المتحدة بمليون دولار لكل منهما.

وجاءت المساهمة السعودية الاخيرة (عشرة ملايين دولار) تحقيقا لتعهد قطعه وزير الخارجية السعودي، الامير سعود الفيصل، للوفيل الحسيني في آذار ١٩٩٣ في القاهرة.

وكانت الرياض، التي استأنفت اتصالاتها الرسمية مع منظمة التحرير الفلسطينية بعد قطيعة دامت ثلاث سنوات اثر حرب الخليج، اعلنت في مطلع الاسبوع نيتها دفع ٢٠ مليون دولار من اصل مئة مليون دولار تعهدت بدفعها لتحويل الحكم الذاتي الفلسطيني. وقام الاردن من جهته، بتحويل اموال ترميم مسجد قبة الصخرة في القدس. وبلغت تكاليف هذه العملية ثمانية ملايين دولار.

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة تسرع العملية

تدعركم للمشاركة في التذرة السياسية الهامة على شرف يوم الارض وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٣/٢٩ في تمام الساعة السادسة والنصف في نادي عثمان ابرو راس. يشارك في التذرة كل من: د. حنا سيد - رئيس مجلس عيلبون د. محمد ابرو الهيجا - رئيس لجنة القرى الاريون د. زهير طيبي - مدير التذرة

بعد غد الاربعاء:

نحو الاضراب العام في الذكرى الـ (١٨) ليوم الارض

* مهرجان لحركة النساء

في سجنين *
وتحت شعار المرأة شريك حقيقي في النضال من اجل الحرية والاستقلال عقد مهرجان لحركة النساء في سجنين للافراج مساء امس الاحد، وذلك استعدادا لاحياء الذكرى الـ ١٨ ليوم الارض الخالد.

وفي بداية المهرجان، الذي حضره مئات من النساء، وقف الحضور دقيقة حداد اجلالا للذكرى الشهادية. وتحدث في المهرجان كل من سهام البرغوثي التي نقلت الى المشاركات صورة الاوضاع المأساوية التي يعانيها الشعب الفلسطيني تحت وطأة الاحتلال، وصموده ومقاومته رغم كل ذلك. كذلك تحدثت سكرتيرة حركة النساء الديمقراطية، سميرة خوري فأشارت الى نضال النساء اليومي الدائب من اجل حقوقهن والى تركيز العمل النسائي في شهر آذار لما يجتمع من مناسبات كيوم المرأة وعيد الام ويوم الارض.

وقالت نهلة قنوة، من المناطق المحتلة، في شهر آذار تنمذد المناسبات، لكن هذه المناسبات تجمع في طياتها معنى واحدا هو العطاء والتضحية والتسلك بالارض والهوية الوطنية ويحقّق شعبنا المشروعة في التحرر والاستقلال. وأضافت ان مجزرة الحرم وما تلاها من أحداث أكد ان مفتاح الحل لتطبيق اعلان المبادىء يكمن في توفير الامن للفلسطينيين الامر الذي يعني توفير الحماية الدولية الفعلية وليس الرقعة للشعب الفلسطيني. وكانت افتتحت المهرجان وتولت عرافته صهيبة ابو بونس.

* جبهة المغار - لن نغفر ولن ننسى *

وتحت شعار ولن نغفر ولن ننسى - تقيم جبهة المغار الديمقراطية، في الساعة الخامسة من مساء اليوم الاثنين، اجتمعا شعبيا لاحياء ذكرى شهداء يوم الارض يتحدث فيه النائب الجمهوري هاشم محاميد.



النائب طلب الصانع الذي قال ان لجنة الدفاع غير موجودة. وان مثل لجنة انتدابية بنوب عنها.

هذا واتفق المجتمعون ان يتم خلال مهرجان رهط رفع الستار عن النصب التذكاري للشهيد محمد ابو جامع، الذي استشهد برصاص قوات الشرطة وحرس الحدود خلال المظاهرات الاحتجاجية على مجزرة الخليل.

* ندوة في الطيبة *

وفي الطيبة، ينظم فرع الجبهة الديمقراطية في المدينة ندوة سياسية حول يوم الارض الساعة السادسة والنصف من مساء غد الثلاثاء، يشارك فيها كل من د. حنا سويد رئيس مجلس عيلبون المحلي، ومحمد ابو الهيجاء، رئيس لجنة القرى الاربعين، ويديرها د. زهير طيبي.

خطيبا! وعلم مراسل «الاتحاد» في النقب ان نقاشا حادا جرى خلال هذه الجلسة حول هذا الموضوع بالذات. وكانت لجنة المتابعة قررت ان يتحدث في مهرجان رهط ممثلو كل من الجبهة الديمقراطية والحزب الديمقراطي العربي، والحركة الاسلامية، ولجنة المتابعة اضافة الى السيد طلال القريناوي رئيس المجلس المحلي.

وفي ختام الاجتماع قرر المجلس المحلي ان يضيف الى قائمة الخطباء ممثلا عن كل من حركة ابناء البلد، الحركة التقدمية، حركة الجذور في النقب، ميرتس، حزب العمل، ممثل عن لجنة موازنة البهو وكذلك ممثل عن عائلة الشهيد محمد ابو جامع. وطالب ممثل اللجنة في الاجتماع، حسين العبرة باضافة ممثل عن لجنة الدفاع عن الاراضي، فقلبي هذا الاقتراح معارضة من يمثل حركة الجذور وكذلك معارضة

نعامته رئيس مجلس عرابية المحلي، والكاتب الفلسطيني محمود شقير المحرر في صحيفة «الطليعة» المقدسية وعبد الطيف غيث، مدير مؤسسة «الضيمير»، والنائب هاشم محاميد رئيس المجلس العام للجبهة.

* رهط - رفع الستار عن النصب التذكاري للشهيد محمد ابو جامع، في يوم الارض *

وعقد مجلس رهط المحلي مساء امس الاحد، جلسة خاصة بمشاركة اللجنة التحضيرية المحلية لاحياء ذكرى يوم الارض، وذلك للبحث في آخر الترتيبات لمجتمعا لهذه المناسبة. وفي الساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد الثلاثاء، في عدد الخطباء، في المهرجان المركزي في رهط خمسة خطباء، الا ان المجلس المحلي قرر رفع هذا العدد الى (١٢)

عرابية تبدأ الساعة الواحدة بعد الظهر من ساحة المجلس المحلي الى شريح شهيد يوم الارض خبر ياسين وتستمر الى ساحة المدرسة الثانوية حيث يقام المهرجان المركزي لاحياء ذكرى يوم الارض الساعة الثالثة بعد الظهر.

واختتم البيان بدعوة جماهير عرابية الى المشاركة في المسيرة والمهرجان. واهاب بهم «الحانطة على النظام والهدوء حفاظا على قدسية يوم الارض الخالد».

* جبهة سجنين على العهد *

ودعت جبهة سجنين الديمقراطية اهالي القرية للمشاركة في الندوة السياسية التي ستقام بمناسبة الذكرى الـ ١٨ ليوم الارض وذلك الساعة السابعة من مساء يوم غد الثلاثاء، في نادي اميل توما في القرية. ويشارك في الندوة، جمال طريبه عضو الادارة العامة للجبهة، وفضل

حيفا - مكتب «الاتحاد» - لمراسلنا في المناطق - تتواصل الاستعدادات في القرى والمدن والتجمعات العربية، لاحياء الذكرى الثامنة عشرة ليوم الارض الخالد، بالاضراب العام بعد غد الاربعاء، الثلاثين من آذار.

* عرعرية *

فني عرعرية يعقد في الساعة الرابعة من عصر غد الثلاثاء اجتماع شعبي في ساحة المدرسة الثانوية في عرعرية. وفي حديث لرئيس مجلس عرعرية المحلي السيد مصطفى جبال قال لمراسلنا جهاد عقل، «يستعد اهالي عرعرية لاستقبال ضيوفهم من اعضاء كنيسة، وروساء بلديات ومجالس محلية بالاضافة الى وفود من قرى الجليل والمثلث والنقب، فيوم الارض غال علينا جميعا وله اهمية خاصة. ونوحي اهتماما عاليا لعقد الاجتماع في عرعرية، خاصة وان غول المصادرة يتهدد (٤٥٠٠) دونم من اراضي قرية عارة ضمن مشروع ضمها الى قرية عرعرية، والخطر يتهدد حوالي (٢٠) الف دونم في منطقة وادي عارة». واعرب رئيس مجلس عرعرية عن تقديره بأن المشاركة ستكون واسعة من اهالي عرعرية وعارة وقرى المنطقة ايضا.

* مجلس عرابية المحلي يدعو الى الحفاظ على قدسية يوم الارض *

واصدر مجلس عرابية المحلي بيانا بخصر احيا، الذكرى الـ ١٨ ليوم الارض، جاء فيه:

واحياء للذكرى الـ ١٨ ليوم الارض الخالد والموافق يوم الاربعاء ٣٠ آذار ١٩٩٤، واستجابة لقرار لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في البلاد تقرر ما يلي:

اولا: يكون يوم الاربعاء ٣٠ آذار اضرابا عاما لكل الوسط العربي في البلاد.

ثانيا: ستقام مسيرة محلية في

مؤتمر وزراء الخارجية العرب يطالب الادارة الامريكية

• تمعة من صفحة ١ •

* التأكيد على وحدة السودان والتصدى لمحاولات التقسيم.

* مواصلة الجهود لتسوية النزاع بين ليبيا ودول الغرب بخصوص مشكلة لوكربي.

* تأكيد الموقف العربي بضروبة جعل الشرق الاوسط منطقة خالية من السلاح النووي، بشرط ان تكون اسرائيل اول الموقعين على اتفاق بهذا الخصوص.

* الفاء المقاطعة العربية لجنوب افريقيا.

هذا، ولم تتطرق قرارات المجلس الى موضوع المقاطعة العربية لاسرائيل - ما يعني رفض الاقتراح الامريكي - الاتاني برفع المقاطعة.

العربي.

ومن القرارات الهازرة للمجلس:

* تأجيل البت في تعديل ميثاق الجامعة العربية الى جلسة قادمة لمجلس الوزراء.

* تأجيل البت في تعديل ميثاق الجامعة العربية الى جلسة قادمة لمجلس الوزراء.

* تأجيل البت في تعديل ميثاق الجامعة العربية الى جلسة قادمة لمجلس الوزراء.

* تأجيل البت في تعديل ميثاق الجامعة العربية الى جلسة قادمة لمجلس الوزراء.

الفلسطينيين وتحمل مسؤولياتهما تجاه دفع مفاوضات السلام بالاتجاه الصحيح في خلال وقف الممارسات الاحتلالية وكف يد المستوطنين. كذلك وجه تهمة الى صمود الشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة.

وكان المجلس انتهى جلساته السرية، بعد ظهر امس، ببيان تضمن المطالبات اعلاه. ثم عقد جلسة ختامية علنية في المساء.

واعلن الامين العام للجامعة العربية، د. عصمت عبد المجيد، ان هذا المجلس سيجعل في تاريخ الامة العربية بمواقف عديدة جيدة في الوقوف مع الاشقاء في المناطق المحتلة وفي وضع بداية هامة لعقبة التمسق

كما قرر المجلس المطالبة بتطبيق قرارات مجلس الامن المتعلقة بالنزاع في الشرق الاوسط، خصوصا القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ بخصوص الاحتلال والقرار ٤٧٥ حول احتلال لبنان والقرار ٤٦٥ الذي يعتبر الاستيطان الاسرائيلي في المناطق المحتلة كافة، بما فيها القدس، غير شرعي والقرار ٩٠٤ الذي ينادي بتوفير الحماية للسكان الفلسطينيين في ظل الاحتلال الاسرائيلي ونزع سلاح المستوطنين.

وترجع المجلس الى راعي مفاوضات السلام الاسرائيلية - العربية، الولايات المتحدة وروسيا، بالتدخل الفعال لحماية المواطنين

اعلان

مجلس كابول المحلي

يعلن مجلس كابول المحلي عن بدء التسجيل للمدرسة الثانوية للعام الدراسي ٩٥/٩٤ للصغرى التاسعة والعاشر والحادية عشرة.

شهادة الفصل الاول الثاني من العام الدراسي الحالي، ويعد ٨٥ فما فوق.

نرجو من الطلاب الراغبين بالتسجيل، التوجه الى امانة المدرسة الثانوية حتى موعد اقصاه ١٩٩٤/٤/٣٠، مصطحبين بطاقة هوية ولي الامر، ومبلغ ١٠٠ شيكيل.

نظرا لعدد الاماكن المحدودة في فرع الحسابات المحوسبة، الرجاء الاسراع في عملية التسجيل لهذا الفرع.

ملاحظة:

(١) في المدرسة الثانوية التخصصات التالية: فيزياء ٥ وحدات، بيولوجيا ٥ وحدات، رياضيات ٥ وحدات، ومواضيع ادبية ٥ وحدات.

(٢) في حالة تسجيل عدد طلاب من ٢٠ - ٢٠ طالبا من نفس القرية سيعمل المجلس المحلي على ضمان سفرهم بصورة سهلة ومنظمة.

مع الاحترام
محمد سعيد ريان
رئيس المجلس المحلي - كابول

موجز الأنباء

□ زغرب - ذكرت وكالة انباء هينا الكرواتية ان «برلمان الجمهورية الكرواتية» المعلن من جانب واحد في البوسنة والهرسك صدق مساء السبت في موستار (جنوب) على اتفاق واشنطن القاضي بإنشاء اتحاد فيدرالي كرواتي - مسلم.

وقد اعطى «البرلمان» مندوبيه تعليمات بالتصويت على تبني دستور الاتحاد المقبل خلال جلسة برلمان البوسنة والهرسك الذي سيعقد، اليوم الاثنين، في سراييفو.



● من مشاهد الحرب الضارية في البوسنة.. على تصح من «موستار» الارشيف: ●

□ سراييفو - أكدت الاذاعة البوسنية نقلا عن هراة لاسلكي ان الجيش البوسني المؤلف من كتيبة اسلامية سيطر على خمس نقاط استراتيجية على جبهة تسليش - تيماني التي تمتد حوالي عشرة كيلومترات من مغلاي الى الغرب (شمال البوسنة والهرسك). وإضافت الاذاعة ان القوات البوسنية استعادت بذلك مساحة عشرة كيلومترات مربعة وهي على وشك ان تستعيد قرية تسليش الصغيرة.

□ موسكو - ذكرت وكالة انباء ايتار - تاس ان اذربيجان احدثت على تشغيل المحطة النووية الارمنية قبل نهاية هذه السنة مؤكدة ان ذلك يعد «خطرا حقيقيا يهدد امن دول المنطقة».

وأوضحت الوكالة نقلا عن بيان للرئاسة الاذربيجانية وان تشغيل محطة نووية في دولة تقوم بأعمال عسكرية ضد اذربيجان يعد خطرا حقيقيا يهدد امن دول هذه المنطقة.

وأوضحت اذربيجان ايضا انها تخشى ان تستخدم ارمينيا مراد نووية لأغراض عسكرية.

□ اسطنبول - أعلنت الشرطة التركية ان سائحين اجنبيين هما الماني واسبانية جرحا، أمس الاحد، بانفجار قنبلة في حديقة أبرز الاماكن السياحية في اسطنبول. وقالت الشرطة ان الجرحين نقلوا الى المستشفى وحالة الماني خطيرة نوعا ما. وقد اصيب سائح ثالث من الجنسية الهولندية بجراح طفيفة تلقى الاسعافات الأولية وغادر المستشفى.

□ طهران - أعلنت الاذاعة الإيرانية، أمس الاحد، ان القنصل في سفارة النرويج، في طهران ارنولد لويندي، طرد من ايران «بسبب نشاطاته التي تتنافى مع وضعه الدبلوماسي» وبأن طرد لويندي ردا على طرد القنصل الإيراني في اوسلو محمد مرشد أمس الاول السبت.

الامارات تنوي رفع خلافها مع ايران الى المحكمة الدولية

● القاهرة - «و.ص.ف» - أعلن وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة راشد المهدي، أمس الاحد في القاهرة، ان بلاده تنوي ان ترفع الى محكمة العدل الدولية، كـ «ملجأ» أخير، خلافها مع طهران بشأن ثلاث جزر في الخليج.

وأكد المهدي امام الصحفيين بعد محادثات أجراها مع الرئيس المصري حسني مبارك، من كين ومبادرات الامارات، الهادفة الى التسوية السلمية للخلاف مع ايران لم يحد حتى الآن اي استجابة من جانب طهران.

وقال وزير خارجية الامارات «نريد ان نستنفذ أولا طرق الاتصالات الثنائية ومناقشات وتنازع المنظمات الدولية والإقليمية. اما التحكيم الدولي فسيكون ملجأ إذا لم تحقق هذه المناشدات اي نجاح».

يذكر ان دولة الامارات العربية المتحدة تطعم طهران بأنها خست كأمر واقع في ١٩٩٢ جزيرة أبو موسى التي كانت امانة الشارقة. إحدى امارات دولة الامارات العربية المتحدة، تديرها مع ايران منذ العام ١٩٧١.

وقد فشلت المحادثات بين البلدين التي جرت في ايلول ١٩٩٣ في ابوابي بسبب رفض ايران الشقوق الى وضع جزيرتي ظني الكبير وكنب الصغرى اللتين تحتلها عسكريا منذ العام ١٩٧١ وتطالب بهما رأس الحيمة إحدى امارات دولة الامارات العربية المتحدة.

واقترح رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، الأسبق الماضي، اللجوء الى التحكيم الدولي في الخلاف حول السيادة على الجزر الثلاث.

في ختام يومين من الاجتماعات

فشل منظمة «أوبك» في اقناع السعودية بخفض انتاجها لترتفع اسعار النفط!

* الامين العام للمنظمة يعلن الابقاء على الحد الأقصى الحالي للنتاج حتى نهاية العام الجاري *

خاصة ولكن اقترحها رفض. وأوضح ان بعد كل هذا لم يبق من حل سوى الابقاء على الحد الأقصى للنتاج.

الا ان الدول اعضاء «الايك» تعهدت بالانضمام العام بمخصص الانتاج المخصصة لكل منها.

وجاء في بيان صدر في ختام الاجتماع «ان المنظمة لن تتهاون ازا» اية مخالفة لهذا الاتفاق وستتخذ التدابير اللازمة لاحترامه».

وهزت الايك في بيانها النهائي انخفاض الاسعار من الحريف الماضي الى «الارتفاع المستمر لانتاج النفط في الدول غير الاكضاء في الايك» في اشارة خفية الى بريطانيا والنرويج. ومن المتوقع ان تبلغ الزيادة في النفط الذي تستخرج هاتان الدولتان من بحر الشمال على مدار هذه السنة حوالي ٦٠٠ ألف برميل يوميا.

وبذلك وجهت الايك نداء الى جميع الدول المنتجة للنفط لكي تسهم في استقرار الاسعار ودعمها بالابقاء على معدل انتاجها في سائر سنة ١٩٩٤.

وقد أعلنت ثمانية دول غير اعضاء في الايك هي عمان وسوريا واليمن ومصر ورواندي وماليزيا وكولومبيا وروسيا بواسطة وزير النفط العماني سعيد الشفري، انها مستعدة لسحب حوالي ٢٠٠ ألف برميل يوميا من السوق بشرط ان تقرر الايك من جانبها خفض معدل استخراج النفط.

وأخيرا أوضح سريوترو ان المؤتمر المقبل المادي الذي سيعقد في فيينا في منتصف حزيران المقبل سيعين خليفة له.

الاحتفاظ بصحتها البالغة ثمانية ملايين برميل يوميا. وأوضح سريوترو ان وزير البترول السعودي أعلن ان السعودية اذا خفضت انتاجها فهو ليس وثقا من ان الدول الاخرى ستقل المثل او ان الاسعار سترتفع. وقال الامين العام للايك ان اندونيسيا اقترحت خفض الحد الأقصى للنتاج الى ٢٣.٥٨ مليون برميل يوميا ورفض اقترحها.

وأضاف ان نهجها تقدمت بحل ترفيقي بخفض اجنالي الانتاج بنسبة (٦٪) على ان تحظى السعودية والكويت واليابان وقطر بمعاملة

قليل في الربح الثاني من السنة وقد ترتفع في الربع الثالث والربع الاخير.

وتبدأ عدد من المحللين في جنيف بانخفاض الاسعار بسبب انخفاض الطلب في الربيع ولكن الابقاء على نفس معدل الانتاج على مدى فترة طويلة هو «اهم الشوهر».

واعرب وزير البترول السعودي هشام ناظر عن اعتقاده ان هذا القرار هو «الفشل قرار يمكن بالنظر الى الظروف» ورفض التكهن بتطورات الاسعار.

وقد نجحت السعودية في

● جنيف - «و.ص.ف» - قررت منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) في جنيف الابقاء على الحد الأقصى الحالي للنتاج حتى نهاية سنة ١٩٩٤ بعد ان فشل وزراء النفط في اقناع السعودية بخفض انتاجها كي ترتفع اسعار النفط.

وقد أعلن سريوترو الامين العام للمنظمة في ختام يومين من الاجتماعات ان الحد الأقصى سيبقى عند (٢٤.٥) مليون برميل يوميا لمدة تسعة اشهر اعتبارا من اول نيسان المقبل.

وأوضح ان الاسعار ربما تنخفض

عضو سابق في تنظيم الجماعة الاسلامية

مئة مسلح اصولي اوقعوا الشرطة المصرية في الصعيد في مأزق وجروها لاعتماد القمع

جرح ستة سياح وخمسة مدنيين مصريين بقنبلة كانت موزعة في احدى المحافظات.

وتوكل الاعتقالات الكثيفة القنص عند الناس «فكل يوم يتم القبض على حوالي ٢٠٠ شاب مشتبه فيهم تتراوح اعمارهم بين ١٥ و ٢٥ عاما ثم يساقون معصبي الاعين الى قمار مباحث امن الدولة حيث يكتفون ٤٨ ساعة على الاكل يتعرضون فيها للمعاملة السيئة قبل ان يتم اطلاق سراحهم».

وأوضح انه «خلال تلك الفترة يظل افراد عائلات المحتجزين يطرقون على اقسام الشرطة دون ان يحصلوا على اي اجابة شافية عن ذويم».

الجماعة الاسلامية (تنظيم سري يبنى معظم الاعتقالات) ان هؤلاء الاسلاميين المسلحين الذين يقومون بهجمة الشرطة لا يتجاوز عددهم مئة شخص في منطقة اسبوط ولا تمكن الشرطة من اعتقالهم. وأضاف «يتنصرون الى عشر مجموعات كل مجموعة تتألف من عشرة اشخاص على الاكثر ليس لهم مكان ثابت ويتنقلون دائما من مكان الى آخر داخل المحافظة (اسبوط)».

وفي نفس الوقت تطورت خطة الاصوليين منذ اندلاع العنف الاصولي المتطرف في ربيع ١٩٩٢. وللأسف الاولى تستهدف قطارات هذه العام، خاصة في ٢٣ شباط الماضي عندما

● اسبوط (مصر) - افاد عضو سابق في تنظيم الجماعة الاسلامية ان حوالي مئة اسلامي مسلحين اوقعوا الشرطة المصرية في منطقة اسبوط بصعيد مصر في مأزق عندما جروها لاعتماد القمع الامر الذي افقدها تأييد قسم كبير من الرأي العام بعد سنتين من اندلاع العنف الاصولي.

ومنذ مطلع العام حصل حوالي (٣٣) اعتداء او مواجهة بين اصوليين ورجال شرطة (بينهم ١٨ خلال شهر آذار وحده) في هذه المنطقة في قلب صعيد مصر. أدت الى وقوع حوالي ستين قتيلاً بينهم سائحة الماتية. وقال هذا العضو السابق في

لليوم الثاني على التوالي

احتجاب الصحف الجزائرية عن الصدور احتجاجا على الاعتداءات الاصولية التي استهدفت وسائل الاعلام

وقد وئنا. وهل يشمل الحوار المتطرفين أم القوي الحية؟ وعلى أي مشروع مجتمع يسعى القادة الى الاتفاق؟ وإلى متى سيستمر حمام الدماء؟

إرساله خلال النهار مع شرط اسره في الزاوية الشمالية من الشافة كتب عليه شعار «لا لارهاب».

ومن جهة أخرى اوقفت وكالة الاتباء الجزائرية ارسالها لمدة ثلاث ساعات (من ١٣.٠٠ الى ١٦.٠٠) ومن ثم واصلت الحد الأدنى من ارسالها حتى منتصف الليل.

وكانت الصحف الجزائرية صدرت غداة الاعتداء على مجلة «ليبدي» لبيبري تاركة صفحاتها الأخيرة بيضاء. حدادا على الضحايا واحتجاجا على الاعتداء ولعدم التحرك ضد «الارهاب» الذي جرى في اليوم ذاته.

● الجزائر - «و.ص.ف» - لليوم الثاني على التوالي، احتجبت الصحف الجزائرية عن الصدور، أمس الاحد، احتجاجا على الاعتداءات التي استهدفت وسائل الاعلام واثار الهجوم على مجلة «ليبدي لبيبري» الذي اوقع ثلاثة قتلى وجرحين يوم الثلاثاء.

إعلان تبليغ قرار حكم صادر عن محكمة المنطقة الوسطى الشرعية في الطبعة الى المدعي عليها - عائلة محمد سالم برانسي، هوية رقم ٥٨٩٩٤٧٩ من الطبعة، ومجهولة محل الإقامة.

ليكن معلوما بذلك انه بتاريخ ٩٤/٣/٢٦ وفي ملف اساس ٩٤/١٨٥ بموضوع طلاق قد صدر

الحكم بطلاقك من زوجك المدعي - خالد احمد حسن الخطيب هوية رقم ٩٤٨١٤١١٥ من غرار، بطلاق بآن بنونة صغرى فلكين بها فنشك وعليك العدة الشرعية. وعليه فقد صار اعلانك قاضي المنطقة الوسطى الشرعي في الطبعة سليم تشار

وكان التلفزيون الذي قتل خمسة صحفيين يعملون فيه في اعتداءات، اوقف بث برامجه لمدة ساعة (من الساعة ١٢.٠٠ الى الساعة ١٣.٠٠) أمس السبت. واستأنف

التي على التوالي، احتجبت الصحف الجزائرية عن الصدور، أمس الاحد، احتجاجا على الاعتداءات التي استهدفت وسائل الاعلام واثار الهجوم على مجلة «ليبدي لبيبري» الذي اوقع ثلاثة قتلى وجرحين يوم الثلاثاء.

قنبلة صوتية على بيت ضابط الوحدة المركزية في تل أبيب

المولود... ولد... بنت..؟

● البعض أثناء فترة الحبل يلدون اليوم إلى الأمانة فرق الصوتية لمعرفه ترجع الجين والآن عادت الكيفيات لرفض الفكرة لما حدث مع النجمة الفرنسية، ابني دي لا فرسالتج فقد حسنت في النهاية إلا أنها هذه القنبلة وضعت أن يظل نوح الجين سرا حتى الولادة وبأنها الطيب بالمطبخ، وهي في رأيها صورة طبقية مقيرة وجيدة. وكانت سماتها كبيرة وهي كحفظ بين يديها عذوبتها الجنسية التي لم تمارس لها اسم «نينا» وهي من مواليد برج الجوز، ومن أطراف الهذيان التي وصلت للمولود أرنوب أبيش من حبيبة والدتها النجمة ماري هيلينج. والهدية الثانية بكرة حروب من لحنها غير القليلة من والدها زوج «أيلسي».

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أقدم مجهولون فجر أمس الاول السبت، على القاء قنبلة صوتية على بيت ضابط شرطة في تل أبيب.

والضابط مرطى الميدان يعمل قائدا للوحدة المركزية - السرية في تل أبيب. وقد التفت القنبلة على فناء بيته إلا أنها لم ترتفع أصابا بين أفراد أسرته وكانوا كلهم في البيت. كما لو تقع أضرار مادية جدية في محتلات البيت.

وحسب مساء أمس لم يُعلن عن اعتقال مشبوهين بالصلية. فيما أرسل محققو الشرطة شطابا القنبلة إلى مختبر الشرطة.

الكاتبان محمد علي طه ونبيه القاسم إلى تونس



● محمد علي طه ●



● نبيه القاسم ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - غادر البلاد قبل ظهر أمس الأحد إلى تونس الكاتبان محمد علي طه ونبيه القاسم الكاتب العرب في إسرائيل وعضو الاتحاد العام للكاتب العرب ونبيه القاسم عضو اللجنة التنفيذية لاتحاد الكتاب العرب وعضو الاتحاد العام للكاتب، وذلك تلبية لدعوة من الاتحاد الكتاب الفلسطيني. وسوف يشارك الكاتبان في العديد من الفعاليات الثقافية إلى جانب عدد من الكتاب والشعراء الفلسطينيين والتونسيين.

قاضية شجاعة في بلجيكا



● في إيطاليا استطاع القضاء العادل عزل رجال السياسة الذين تثبت عليهم تهمة الفساد واستغلال النفوذ. وفي بلجيكا أيضا تمكنت قاضية شابة من إثارة الرعب وسط السياسيين وتعيقهم بالأدلة حتى جنت ثمار جهودها. إنها «ديورتيك أنسيا» (٢٨ سنة) التي أصبحت محبوبه الجماهير لشجاعته في مواجهة الفساد فقد استطاعت إجبار ثلاثة وزراء من الحزب الاشتراكي على تقديم استقالتهم بعد أن وجهت إليهم تهمة الرشوة والفساد ولتفصل إلى هذه النتيجة قامت بتحقيقات واسعة في قلب الحزب الاشتراكي وأعدت تحقيقاتها في محيط قادة الحزب الاشتراكي الإيطالي.

بيت الوزيرة.. متحف للجمال!

● كانت فرانسواز جيهو تشغل منصب وزيرة للثقافة في فرنسا سابقا، وبعد تركها العمل السياسي التهمت إلى الفن... لا لتصل به ولكن لاقتناؤه في منزلها الذي أصبح بمثابة متحف صغير يضم انراعا عديدة من الزمان الفن المعاصر... فيمكن مشاهدة لوحات لمايكل دويرويه والشينكي وسولاج. ومنازل منحوتة ليوغرو وسيزار وأرمات.

وتقول فرانسواز: إن حي للفن يرجع إلى أبعد من ذلك بكثير، فقد كنت دائما أحب اللوحات المرسومة، ولكنني لم أكن أهتم بالفن المعاصر... لم تعرت على رجل علمني حب الفن المعاصر بعد أن جعلني أهتم كل خطوة... فالرسم يمكن تعلمه من مجرد مشاهدة اللوحات.

بدأت اشترى لوحات فنية كلما سمحت ظروف مالي بذلك... وقد بدأت بمجموعة من لوحات لمايكل دويرويه منذ أربعين عاما، وللتغلب على ارتفاع أسعار النحت الفنية عقدت اتفاقا بيني وبين نفسي يقضي بأن أخصص ١٠٪ من قيمة كل عقد أوقعه لتأليف كتاب أو كتابة سيناريو أو أي عمل أدبي... وأخصص هذا الجزء لشراء لوحات أو قنايل وأنصح حواء القنايل النحتية بشراء الأعمال الفنية مبكرا. قبل أن يصبح أصحابها من المشاهير، فيرتفع ثمنها.

وتتصفح فرانسواز حواء النحت أيضا، بعدم الاسراع ببيع مقتنياتهم أو استبدالها بمتحف أخرى.

فرقتان للرقص الشعبي من كابول

وشعب تغادران البلاد إلى اليونان

عشر يوم الخريف... عيد بالفرح والسرور

جبهة سفن الديمقراطية

تدعو الاحزاب للمشاركة في الفعالية السياسية التي ستقام في مدينة كابل في ٢٩ من الشهر الجاري. وذلك يوم الثلاثاء ٢٩ من الشهر الجاري.

● كابل - مراسلنا عفر خطيب - تغادر فرقة السلام للشعبية من كابل وفرقة القمرين من شعب، اليوم الاثنين، إلى اليونان حيث تشاركان في مهرجانين لاسرائيل في المهرجان الدولي للرقص الشعبي الذي يقام في مدينة كورينثوس. وتضم الفرقتان ٢٨ شابا وشابة يرأفهم السيد مرقف خوري مدير دائرة الثقافة والفنون العربية في وزارة المعارف والمدرّب مصطفى فارس من كوكب ابر الهيجا والسيد جمال بكاهي من مجلس كابل المحلي ومدير بيت الشبيبة والسيد عيسى حجاج مركز نادي المستشرقين في شعب. هذا، وقد تكلفت وزارة المعارف ومجلسا شعب وكابل المحليان بمصاريف السفر مساهمة رمزية من افراد الفرقتين.

تفعلوا بجمهوريةكم

● باريس - ج.ص. - اعتبرت النساء المشاركات في اجماع حول موضوع الاجهاض، عقد في نهاية الاسبوع في باريس، ان الازمة الاقتصادية العامة والتغيرات السياسية الحاصلة في دول أوروبا الشرقية تهدد حق النساء الاوروبيات

● باريس - ج.ص. - اعتبرت النساء المشاركات في اجماع حول موضوع الاجهاض، عقد في نهاية الاسبوع في باريس، ان الازمة الاقتصادية العامة والتغيرات السياسية الحاصلة في دول أوروبا الشرقية تهدد حق النساء الاوروبيات

● باريس - ج.ص. - اعتبرت النساء المشاركات في اجماع حول موضوع الاجهاض، عقد في نهاية الاسبوع في باريس، ان الازمة الاقتصادية العامة والتغيرات السياسية الحاصلة في دول أوروبا الشرقية تهدد حق النساء الاوروبيات

● باريس - ج.ص. - اعتبرت النساء المشاركات في اجماع حول موضوع الاجهاض، عقد في نهاية الاسبوع في باريس، ان الازمة الاقتصادية العامة والتغيرات السياسية الحاصلة في دول أوروبا الشرقية تهدد حق النساء الاوروبيات

الازمة الاقتصادية العامة تهدد

في الاجهاض واستعمال

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

● ١٢ مليون عملية اجهاض من اصل ١٣,٦ مليون عمل

اكتشاف مقبرة جماعية في حديقة احدى الفيلات في مدينة ماغديبورغ الألمانية

اجهزة الاستخبارات العسكرية السوفيتية اشارت الى دفن جثث هتلر وايضا براون وغيبلس في العتاون الواقعة بين الارقام ٣٢ الى ٣٦ من شارع كلاونز ولم تسفر عمليات البحث عن اكتشاف الجثث.

وقد وجدت الهياكل العظمية في حفرة بطول ٣.٥ متر وعرض ١.٥ متر في الرقم ١٨ في شارع كلاونز.

وأعتبر المدعي العام رودولف باسبرز، انه من الممكن ان تكون الجثث عائدة لضحايا التنازير بالنظر الى ان الشرطة السرية النازية (الغستابو) اقامت مركزا لها في هذا الحي قبل العام ١٩٤٥.

وقد اجريت في الشارع ذاته في الارقام ٣٢ الى ٣٦ أعمال تنقيب في العام ١٩٩٢ اثر تصريحات لمؤرخين روس وشهادات ضباط سابقين في

جيشي الزعيم النازي أدولف هتلر ومساعدته جوزيف غيبلس في العام ١٩٤٥.

ولم تمتد الشرطة والنهابة العامة حتى الان اية ابصاحات حول هوية القتلى واسباب وفاتهم.

ويعتقد الخبراء ان الجثث التي تم اكتشافها في الرقم ١٨ شارع كلاونز دفنت قبل ١٠ الى ٥ عاما.

● ماغديبورغ (المانيا) - علم من مصدر قضائي انه تم اكتشاف نحو (٣٠) هيكل عظمي في مقبرة جماعية في حديقة احدى الفيلات في ماغديبورغ شرق ألمانيا بالقرب من المكان الذي دفن الجيش الاحمر السوفيتي فيه وفق بعض الشهادات

الاميرة آن ستصبح رئيسة اذا اصبحت بريطانيا جمهورية!



الاسبق ادوارد هيث، ولاعب كرة القدم السابق، يرمي تشارلتون. ويعتقد (٢٥٪) من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع ان الملكية ستبقى لمدة مائة سنة اخرى ويعتقد (٣٦٪) انها ستبقى خمسين سنة ويعتقد (٦٠٪) انها ستبقى ٢٥ سنة اخرى.

الا ان (٥٨٪) من شملهم الاستطلاع اظهروا عن اميلهم في ان يخلع امير ويلز الملكة اليزابيث (٢٥٪) بأملين ان يتعصب رئيس دولة بريطانيا في المستقبل. وقد اجرت شركة «غاروب» هذا الاستطلاع الذي شمل (١.٣.١) شخصا بين ١٨ و ٨ آذار الجاري.

● لندن - اسفر استطلاع للرأي اجراه احد برامج هيئة الاذاعة البريطانية «بي. بي. سي» عن ان الاميرة آن ستعقب رئيسة اذا اصبحت بريطانيا جمهورية. وقد تصدرت الاميرة آن (٤٢ سنة) قائمة من الشخصيات التي يمكن ان تتعقب للمرة الاولى لرئاسة بريطانيا. اذ حصلت على (٣٢٪) من الاصوات.

وتقدمت بلانك كير على رئيسة الوزراء السابقة مارغريت تاتشر. (١٦٪) والمليونير وعشار برانسون (١٤٪) ورئيسة مجلس العموم بيبي برثويد (١١٪). وتقدمت ايضا شخصيات مثل رئيس الوزراء

مطلوب لصحيفة بانوراما

مراسل/ محرر في مدينة الناصرة

- ستناط بالشخص اللازم، بالإضافة للمهام الصحفية، مهام ادارية وتقيلية:
 - ١ - يكون مسؤولا عن كل ما يتعلق بالصحيفة في الناصرة والجليل.
 - ٢ - يكون مسؤولا عن مساعدة مراسلين محليين لتغطية اخبار الناصرة والجليل في بانوراما.
 - ٣ - يمثل الصحيفة في اجتماعات ولقاءات صحفية وادارية في الناصرة والجليل.
 - ٤ - يكون مسؤولا عن امور ادارية اخرى.
- تعطى اولوية لمن له تجربة سابقة في العمل الصحفي.
- على من يرى نفسه ملائما للوظيفة المذكورة الكتابة حسب العنوان التالي:
- صحيفة بانوراما، وظيفة جديدة ص.ب ٢٢١ - الطيبة المثلث

بلدية الطيرة

اعلان عن وظيفة شاغرة مرشد لوحدة النهوض بأبناء الشبيبة

- نعلن بهذا عن الوظيفة الشاغرة التالية:
- ١ - اسم الوظيفة - مرشد لوحدة النهوض بأبناء الشبيبة.
 - ٢ - حجم الوظيفة - ١٠٠٪.
- المؤهلات المطلوبة في المتقدم للوظيفة:
- ١ - ان يكون مرشدا مؤهلا وبفضل ان يكون جامعا في العلوم الاجتماعية او التربوية.
 - ٢ - يفضل ان يكون ذا خبرة في العمل التطبيقي في اطار الشبيبة.
 - ٣ - ان يكون متفرغا لهذه الوظيفة وان لا يعمل اي عمل آخر.
 - ٤ - تقدم الطلبات لمدير عام البلدية على نموذج خاص مرفق مع جميع المستندات الثبوتية والمؤهلات العلمية.
 - ٥ - آخر موعد لتقديم الطلبات ٩٤/٤/٩٤ الساعة الواحدة ظهرا.
- باحترام
ثائر عبد الحفي
رئيس البلدية

بلدية الطيرة

اعلان عن وظيفة شاغرة مدير لبيت الشبيبة

- نعلن بهذا عن الوظيفة الشاغرة التالية:
- ١ - اسم الوظيفة - مدير لبيت الشبيبة في البلدية.
 - ٢ - نسبة الوظيفة - ١٠٠٪.
- المؤهلات المطلوبة في المتقدم للوظيفة:
- ١ - ان يكون معلما مؤهلا او حاصلا على شهادة جامعية في احد المواضيع الاجتماعية والتربوية.
 - ٢ - ان يكون صاحب خبرة في العمل الاجتماعي والجامعي لمدة سنتين على الاقل، والخبرة في العمل التطبيقي في اطار الشبيبة.
 - ٣ - ان يكون متفرغا لهذه الوظيفة وان لا يعمل اي عمل آخر.
 - ٤ - تقدم الطلبات لمدير عام البلدية على نموذج خاص مرفق مع جميع المستندات الثبوتية والمؤهلات العلمية.
- آخر موعد لتقديم الطلبات ٩٤/٤/٩٤ الساعة الواحدة ظهرا.
- باحترام
ثائر عبد الحفي
رئيس البلدية



للجمال!

للقائفة في فرنسا... لا لتصل به ولكن ختم انراما عذبة من ودورليه والشينكي من ذلك بكثير، فقد فهم بالنظر المعاصر.. ان جعلني فهم كل حات. بله.. وقد بدأت باما، وللقلب على ن نفسي يقضي بان او كتابة سيناريو او قائل وانصح هراء ان يصح اسماها ع بيع مقتنياتهم او

العامية تهدد حق النساء الاوروبيات

واستعمال وسائل منع الحمل!

من اصل ١٣,٦ مليون عملية تجري في دول أوروبا الشرقية *

عد مظاهر الترف الباهظة الثمن في دول أوروبا الشرقية □ السعي في المنزل في ظل ارتفاع نسبة البطالة في أوروبا الغربية □

العمل الاقوى على هذه الظاهرة. لكن ومن الخطأ الاعتقاد ان تطبيق قوانين صارمة من شأنه ان يخفف عدد عمليات الاجهاض، اذ ان التجربة والارقام اظهرتا ان العكس هو الصحيح.

فقد افادت المنظمة ان دول شمال أوروبا التي تعتمد اكثر التشريعات تحررا، لديها ادنى نسبة من الاجهاض، فهي ٥ بالالف في هولندا للنساء اللواتي تراوح اعمارهن بين ١٥ و ٤٤ عاما مقابل ٥٠ بالالف في بولندا او رومانيا.

كسينزولسكا، ان ونسبة التخلي من الاطفال في تزايد مستمر ونشهد بن جديد ظاهرة قتل اطفال او انتحار لهات لانهن لا يردن الحمل.

وتلحمت النساء في الدول الاشتراكية السابقة من ان الاجهاض اصبح من مظاهر الترف الباهظة الثمن، واقامت عملية الانتقال التدريجي الى القطاع الخاص «حواجز» مالية لا يمكن للفقراء تجاوزها.

وتجدر الاشارة الى ان عملية الاجهاض في المجر او جمهورية تشيكيا تكلف من ربع الحد الأدنى للجور الى ضعفي.

في استعمال وسائل منع تاء والشبكة الأوروبية في الاجهاض واستعمال الحمل التي تضم من (٢٥) دولة السيت، وانا تشهد لوجيات المحافظة في والشرقية عبر اعتماد السياسات المتعلقة التندوات الروسية في ان «الاجهاض في لا سيما في روسيا جا او لا، يبقى الطريقة ديد النسل. وأشار لتخطيط الاسرة الى ان سلبية اجهاض من اسل رن عملية اجهاض في ي دول أوروبا الشرقية طة الدول المستقلة.

انتخاب «ملك جمال» سويسرا للمرة الاولى

● لويغ (سويسرا) - انتخب يوم السبت ملك جمال سويسرا للمرة الاولى، خلال حفلة جرت في لويغ مساء اليوم ذاته.

وشارك في الحفلة ١٢ فتاة من مختلف المدن في سويسرا، وشارك في الاحتفالات (٣٠٠) رجلين تراوح اعمارهم بين ١٨ و ٢٩ عاما. اما المهرجون الـ ١٢ الذين وصلوا الى العاصمة لوزان فاجرت اصنافهم بين ٢٠ و ٢٩ عاما وعُقد الحفلة في ١٩٩٤.

وذكرت التندوات من فرنسا ان الحد من النفقات على مجال الصحة في أوروبا الغربية وحرك المجموعات والمعادية للاجهاض، يزدبان الى تراجع حق النساء المكتسب في الاجهاض واستعمال وسائل منع الحمل. وتطالب هذه التندوات حاليا بادانة مجسرة من تسعة اشخاص في تور (غرب) بتهمة «عرقلة الاجهاض».

وقال عدد من النساء المشاركات في الاجتماع ان «تراجع قيمة التخصيزات والفاء مبدأ العلاج المجاني يقللان من عدد النساء اللواتي يجهن ويستعملن وسائل منع الحمل. وتنددت المشاركات «بالسياسة الصحية والاسرية والمعرفية المطبقة حاليا».

وفي ضوء ارتفاع نسبة البطالة لاحظت المنظمة انه «يتم السعي الى تشجيع النساء على البقاء في بلازلهن وعلى الزواج» كما يجري في فرنسا وبريطانيا حيث وتسجل ردة

مانا كليمكوفيا العضو قتل للنساء الروسيات عقوبة في ما يتعلق الى اسباب عدة امهاا الجنسية والنقص في استعمال وسائل منع ولقد كسينا حرية ليس المعقراطية. اعام النساء اي خيار لضغوط الاطباء الذين لانجاب. حيث يعاقب قانون سجن كل طبيب يجري قالت مالفورزانا

بقوة الإرادة نجح عوض في التخلص من آفة السموم

• كان لمركز الغطام والعاملين دور كبير * وكان لزواجه دور لا يقل أهمية *



• عرض وابنه •

بأنهم على استعداد لمساعدته وغلاصه وانتقاده من هذا المرض، وامتنحه الفرصة ان يعود أبا صالحا الى بيته وعائلته وانسانا محترما في المجتمع.

وعرضي لجميع الشباب للمدنيين ان يأتوا لفرصة لاجراجهم من هذا المرض ويعودوا لمرحلة الحياة الطبيعية دون حائق وعرضي لهم حياة نظيفة وان يحصلوا على الاعتماد عن اصداقنا السراء.

خلال الحفل - بدأ المرفوقين والعاملون الاجتماعيون يتحدثون وكل يقدم رأيه في عرض، ويتحدثون صراحة وقوة ارادته وأنه يملك معنويات عالية، استطاع ان يغير حياته بشكل جذري رغم الحزن في البداية، من عروسة سقطت مرة ثانية في المحيم، ولكن عندما لوحظ اصراره ومساعدته زوجته له، تلاشت هذه الفكرة، ولكن عليه ان يبقى حريصا لأن الفترة القادمة دائما هي الأصعب.

وقد رافقته في هذه الحفلة زوجته وزوجة أخيه المدمن وابنه الصغير. وكان رأي زوجته انه تغير كثيرا، وبدأ يشاركنا حياتنا لأول مرة يحضر هو ملابس الاولاد ويقوم بزيارة الأهل. وتقول د. ان تقني به زادت، فانا الآن غير قلقة عندما يخرج من البيت، ولا أخاف عليه فانا أعرف أين يذهب.

ولا بد ان تتقل صورة واضحة عن هذا المركز بالشكل الصحيح وتغيير رأي الناس عن هذه المراكز. وعن الأشخاص المدمنين لهذا المرض يمكن التخلص منه وعلاجه الناس والأهل. والشخص نفسه اذا قنع بأرادة قوية.

وعرض رجل محبوب في المركز من قبل الجميع، له القدرة على خلق جو جميل ومرح لاصداقنا. وغيابه ولم يلبم واحد من المركز بسبب الملل والكآبة لاصداقنا. وهو انسان على استعداد لأن يتقبل أية مسؤولية، وعزوب. وقد تحدثت مع بعض اصداقنا في المركز (من مدمني المخدرات) جميعهم يحبهون وقدرته وبلاطرون مدني التغيير الذي مر به عوض ويؤمنون ان ان يستمر بذلك، حتى يتخللون منه رمزا لهم ويقنعون به.

هنا عودة هي العاملة الاجتماعية التي رافقته من اول خطوة، فهي لفخرة جدا به وسعيدة بهذا الاحفال، ولأنه الآن نظيف، وتشدد بأن عرض ليس كأي مدمن عادي فقد دخل الى العلاج وتطور. وتقول بأنه وجد في ظروف اقتصادية صعبة مع اثنين من الأخرى يعطاني المخدرات، فكان لديها بكرة ارادته واصرار. المرض، لكنه صبور ويؤمن بما يحصل.

وذكر العامل الاجتماعي خالد كناعنة ايضا من دور الزوجة في اصلاح زوجها المدمن ولجأه في الغطام. وذكر خالد كناعنة بأنه عندما دخل عرض الى المركز اول مرة شك ان يكون هذا الذي امامه هو انسان مدمن نتيجة لورضمه الصحي وضغطه الجسدي. ويقول بانني رأيت الملاص، ولكنني لم أر جسد رجل داخل الملاص ولكنه اول رجل قوي بلا ثياب، اي انه رجل استطاع ان يهزم مرضه هذا بقوة ارادته واصرار.

بعدها صفقا جميعا لعرض زوجته وقدرنا لهما ان يعودا الى حياتهما الطبيعية وان يستمر عوض في السير الى الأمام.

• تقرير: رابعة علاء الدين •

• شاب كان قد أدمن على المخدرات لفترة لا تقل عن عشر سنوات. لم يبق له سوى اخطر السموم (الهيروين والكراكوتين)... لكنه منذ سنة وشهر بدأ فترة لظام. وتأهيل بعد الغطام في مركز الغطام اليومي للعلاج المدمنين - برعاية بلدية الناصرة. فأقام خلا بالنسبة. وقد بدت المناسبة وكأنها عيد الميلاد الأول. وقد شاركه بعض زملائه من المدمنين في المركز والمرفوقين والعاملين الاجتماعيين الذين خطروا معه في الطريق خطرة خطرة حتى استطاعوا اخراجه من هذه الورطة. وطبعاً بمساعدته وعيناته العالية وصبره، استطاع ان يعبر بنجاح.

دخلت الى المركز بشعور من الحزن، وطبعاً اقتعت نفسي بأن هذا الشعور ينتاب كل انسان يدخل الى هذه المراكز. لانه لم يحصل ان جلس وتحدث مع اناس مدمنين مخدرات (كالفكرة السائدة بانهم عدوانيين). ولكن خوفي راح وتبدد عندما رأيهم اناسا يجلسون مع بعضهم يمازحون الواحد الآخر ويقدمون الطعام لبعضهم بروح طيبة.

انه شاب يبلغ من العمر ٣٦ عاماً. اسمه عوض يدرس نصرة من سكان الناصرة. متزوج وله سبعة اولاد. جلست مع هذا الشاب وطلبت منه ان يحدثني عن حياته السابقة وحياته الآن. فقال ان الادمان ان البداية كانت بالكحول ثم الحشيش. وهذه الأخيرة اوصلته الى طريق الالاعود. مع السموم الثقيلة كالهيروين والكراكوتين التي حدثت حيله وهو شاب عمره ٢٤ عاماً. بدأ يستعملها هو واصداقاه داخل بيته. ولم يكتفوا لاولاده وزوجته ما زاد المشاكل في البيت لدرجة ان اولاده بدأوا ينجلون به ويخجلون من الناس ومن اصداقناهم كزن والدهم مدمن على المخدرات. صاروا يخرجون لوالدهم بكل ما يحتاجونه. وقد عانت كثيراً من هذا الوضع. ولا بد من ذكر ان لعرض ايضاً شقيقين مدمنين على المخدرات.

• صرت نظيفاً •

والآن تغير كل شيء. صرت اشعر انني انسان محترم في بيتي ومع نفسي وحتى خارج البيت. ينظر الي الناس بقلقة. فانا الآن نظيف. استطعت ان اخرج من الروح وثيقة نفسي ونفسي من ذلك الوضع. يقول لنا عرض، لم يشرح لنا ان هذا التطور يعود لثلاثة احتمالات وصبره ومعنوياته العالية. ثم يعزو زواجه دوراً كبيراً في ذلك. وللمركز والعاملين الاجتماعيين الذين التفوا حوله دائماً وكانوا على استعداد لمساعدته واخراجه ما هو فيه.

كان أبا كسا يجب بالي طليات بيته واولاده وزوجته. بات الانسان المراهب الذي يتواجد يومياً في المركز ويجلس مع العاملة الاجتماعية لمراعاة العلاج. يتجارب معها دون رفض او تردد.

هنا انتقلنا بحديثنا عن نظريته الآن بعد العلاج لاصداقنا الذين يمانون بما عانا، في السابق. يقول بأنه يشعر بالثقل ونفس الوقت يشعر بالندم الشديد عندما ينظر اليهم ويرى صورته السابقة فيهم وأنه يخشى لهم ان يصلوا الى مثل ما وصل اليه لكي يتخللوا انفسهم وعائلاتهم ولكي يشعروا بأنهم اناس كغيرهم.

بعدها بدأ يحدثني عن زوجه التي رافقته بكل مراحل علاجه. دائماً كانت تراقبه الى المركز ولا تتركه كما رفع معنوياته. لاننا، كما نعرف، ان اقرب صديق الى الزوج هي زوجته. فقد حافظت على اولادها وبعدها دون مساعدة من احد. وهو يشكرها من كل قلبه وأنه سيمثل ما يوسعه ليعرضها عن كل شيء. وذكر بأنه بينه وبين زوجته الآن ثقة متبادلة بما يزيد من اصراره على ان يتحدى هذا المرض. لأن المدمن في نظره هو مرض وعلاجه الوحيد هو ان يكون انساناً يعرف التحمل والصمود وان تكون له ثقة كبيرة مع من يعاينون مساعدته.

والكلمة الأخيرة كانت شكره لهذا المركز ولمدبره والعاملين الاجتماعيين وكل المرفوقين الذين أشعروا دائماً

السلطات العسكرية الاسرائيلية تشن عملية عسكرية ضخمة في الخليل

• اثناء حظر التجول الذي فرض على المدينة بعد مجزرة الحرم الابراهيمي • مقتل امرأتين جراء اطلاق النار العشوائي خلال هذا الهجوم الصاروخي •

يعاني من مرض قلبي في القلب والذي نقل الى مستشفى المقاصد في القدس ما يلي:

«حوصر المستشفى في حوالي الساعة الثالثة صباحاً، وسمعنا صوت اطلاق النار والصاروخ على المنازل المجاورة، وكان هناك عدد كبير من الجنود، وفي ساعات بعد الظهر دخل الجنود وصعدوا الى السطح، كانوا طيلة الوقت يذخرون ويخرجون مما أدى الى اربابنا خاصة وانهم كانوا يوجهون بناذهم نوحنا».

وذكرت جميلة زويقات، والدة نهي التي تبلغ ٤ سنوات من العمر والتي تعاني من مرض السحايا ما يلي:

«دخل الجنود عبر الممر الذي كان يبعد فيه بعض الأطفال وصعدوا الى السطح، واربعونا لانهم كانوا مسلحين وعصبيين وصرخوا علينا، وصلت مجسومة اخرى من الجنود واخذوا الكرسي الذي كنا نجلس عليها والتي تستخدمها الممرضات وذهبوا بها الى سطح آخر. كانت ابنتي طوال تلك الفترة تجلس على الارض وترتجز الى كرسي بينما كانت حقة الملوكة في يدها. حضر جندي وسحب الكرسي بعنف منها، واخذت ابنتي باليكا، والصاروخ وطلبت من الطبيب الذي رآته طرفه المجنني، ما زالت تعاني من الحزن، وتطلب مني طيلة الوقت ان تعود الى المنزل».

وذكر الطبيب الذي يعالج نهي ان الاطفال اصيبوا «بهمسجاً»، وظهرت عليهم أعراض نفسية بعد الحادث.

• اطلاق نار عشوائي على سكان المنطقة •

اصيب خمسة مواطنين على الاقل بجراح، إضافة الى المراتين اللتين قتلتا. نتيجة اطلاق النار العشوائي الذي قام به الجنود في المنطقة، وتتراوح اعمار الجرحى بين ١٥-٢٣ عاماً. وذكر محمود جابر البات الباتاني في مركز المعلومات الفلسطيني لحرق الانسان ما يلي:

«في حوالي الساعة ١٠.٣٠ بعد ظهر يوم ٢٣ آذار كنت اجمع معلومات وشهادات عيان حول ظروف الحادث، عندما رأيت الجنود يطلقون الرصاص الحي من جميع الاتجاهات، وكذلك الصواريخ التي كانت تصدر دوا قويا وضرباً قبل خربها المنازل التي تقع على بعد ٥٠-٦٠ متر. استمر اطلاق النار والصاروخ حتى الساعة ٣.٣٠ بعد الظهر. وخلال تلك الفترة لاحظت ماذا كان يجري في منزل حديق زائدة لاني منزلها عام وشرف على موقع معلومات في حارة المشاركة التحايل. ورأيت غدة رصاصات تصيب اشجار الزيتون الموجودة امام المنزل حيث انني كنت على بعد ٣-٤ امتار منها».

«وأثناء اثناء عملية الموانئ عدة منازل مجاورة وقد اخترقتها الرصاصات».

• هدم ثلاثة منازل بشكل متعمد •

دمر منزل محمد الرازم بشكل كامل، وثقلت الارض تحت المنزل، ويبدو ان ذلك جرى ليحث من نقى محصل. واعتقل الرازم وأربعة من ابناءه، وذكر الجيران ان والدة الكبيرة في السن توفيت بعد الهجوم. ودمرت القلائف ايضا منزلي راجب غيث وتوفيق أبو شقرة، وجرى تجريفهما، ودمرت ايضا ست سيارات وشاحنة كبيرة (يلكها محمد أبو حديبة). وذكر شهيد عيان ان الصواريخ اصابت ١٠ منازل وان عشرات من المنازل الاخرى قد حدثت فيها بعض الاضرار بفعل الانفجارات.

ان مركز المعلومات الفلسطيني لحرق الانسان قلن بشكل كبير من حجم الهجوم الذي نفذ على مدينة الخليل، والذي لم يسبق له مثيل، مما أدى الى ارباب اشخاص أبرياء، ولم يكن لهذا الهجوم أي هدف امني اسرائيلي محدد.

كان الهجوم الكثيف، واطلاق الصواريخ في منطقة مكتظة بالسكان، وتدمير ثلاثة منازل، والحاق اضرار بعدد كبير من المنازل الاخرى، كان لا يتناسب بأي شكل من الاشكال مع شوكه القوات العسكرية الاسرائيلية بوجود اشخاص مخفيين داخل احد المباني.

ان انتهاك اسرائيل لحياة مستشفى، وخاصة

في أكبر واعنف عملية قامت بها السلطات العسكرية الاسرائيلية في المناطق المحتلة منذ اوانيل السبعينات، تعرض حي مدني فلسطيني يقع بالقرب من الحرم الابراهيمي للقصف الصاروخي واطلاق النار لمدة تزيد عن ٢٤ ساعة خلال يومي ٢٢ و٢٣ آذار. اصابت امرأتان برصاص الجيش العشوائي وهما داخل منزلتهما وقتلتا في حادثين منفصلين اثناء الهجوم العنيف، واعلنت السلطات الاسرائيلية في ٢٣ آذار ان هدف العملية كان القضاء على أربعة شبان لم تعرف اسماءهم، زعم انهم نشطاء في حماس، حركة المقاومة الاسلامية، وذكر انهم قتلوا اثناء الهجوم الصاروخي الذي تركز على منزل اشبه انهم مخفيين فيه. ولم تشر اسما المظفرين.

• مقتل امرأتين داخل منزلتهما •

تعرضت العائلات التي تقطن في حي المشاركة المكتظ بالسكان والذي يقع الى الغرب من الحرم الابراهيمي، للرب نتيجة الهجوم الطويل الذي سلطت فيه على المنطقة اكثر من ١٠٠ قذيفة.

ذكر سكان المنطقة الذين قدروا عدد الجنود الذين حاصروا اثناء الهجوم ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ جندي، ذكروا ان الجنود اطلقوا النار دون تمييز على منازلهم. اصيبت شابة تدعى مثال الجبراتي القنبي، ٢١ عاماً، برصاصة في الرأس وهي داخل منزلها، وتوفيت متأثرة باصابتها في مستشفى هداسا، ووصف احد الجيران، تيسير الارطش، الحادث فقال:

«وأثناء الهجوم والفراد حرس الحدود يتحركون في الأزقة وعلى اسطح المنازل. وفي حوالي الساعة السابعة مساءً، وبينما كان اطلاق النار مستمرا، سمعت صوت صراخ ينفلق من منزل سعيد انور القنبي، كانت والدة تصرخ قائلة ان زوجة ابنتها قد اصيبت، وكان الجنود على بعد ١٠-١٥ مترا من المنزل. ذهبت لمساعدتهم، وعندما وصلت الى هناك، رأيت سعيد القنبي يحصل زوجته وهي تنزف من رأسها. حملتها منه واولقت سيارة خاصة، وطلبت من السائق الذهاب الى مستشفى المحسب الذي يقع على بعد ٥٠٠ متر. وحينما وصلنا على بعد ٤٠٠ متر من المستشفى، اولقنا الجنود، ورأى ضابطاً اعتقد انه انا «و نائب الحاكم العسكري، المرأة، وامرني بتركها. وقام طبيبان عسكريان باعطائها اسعافا اوليا. (نقلت المرأة بعد ذلك الى مستشفى هداسا حيث توفيت)».

وفي الساعة التاسعة صباح اليوم التالي، رأيت سيارة دورية عسكرية تطلق قذيفة صوت على مدخل منزلي مما تسبب في ارباب اطفال، وتعرضت طفلي البالغة سنتين من العمر لصدمة، وارتفعت حرارتها ولكنني لم استطع نقلها للمعالجة بسبب اطلاق النار المستمر».

• مستشفى اطفال يتحول الى «موقع تنكيكي» •

اتهم أطباء مستشفى محمد علي المحسب للاطفال الذي تديره مؤسسة الهلال الأحمر، الجنود بأنهم داهوا المستشفى واتخذوا مواقع لهم على سطحه. واربوا الاطفال من خلال ضرب الاسرة بأقدامهم، واستخدام كراسي المرضى لنصب قاعدة لاطلاق الصواريخ على السطح موجهة نحو منازل بعد ٥-٣ مترا فقط وادى تصرف الجنود وصوت القذائف الى ارباب الاطفال الموجودين في المستشفى والبالغ عددهم ٣٢ طفلاً، وخاصة الذين تتراوح اعمارهم بين ٣-٤ سنوات، وذلك بناء على ما ذكره مدير المستشفى الدكتور عبد شاهيم، ولم يسع طاقم طبي جديد بدخل المستشفى ليجلوا محل ١٤ طبيباً الذين عملوا طيلة ٢٤ ساعة دون توقف اثناء الحصار، نقل ستة اطفال الى مستشفى المقاصد في ٢٣ آذار، واولقت سيارة الاسعاف التي كانت تقلهم ثلاث مرات على الحواجز بين الخليل والقدس مما أدى الى اعاقتها ٣٠ قذيفة.

وقالت عليا سلامة سمور، ٢١ عاماً، والدة طفل



الصعيد لا يزال يحتل موقعه بجدارة على خارطة الحرمان والنسيان والفقر!

على الصعيد نصف ما تنقله الاسرة الريفية في الوجه البحري وبالتالي فهنا الانخفاض سواء في الاتفاق على الطعام والشراب او على التعليم راجع اصلا الى انخفاض دخل الاسرة الصعيدية عن دخل الاسرة الريفية في الوجه البحري.

ورغم هذا التباين في اتفاق الاسرة الريفية في مصر، الا ان هناك سمة تجمع بين كل الاسر الريفية، وهي ان اتفاقها على الصحة تزايد بدرجة كبيرة نتيجة غياب الخدمات الصحية المجانية حتى وصل الى ثلاثة اضعاف متوسط اتفاقها على التعليم.

وتشمل صورة دخل الاسرة المصرية ايضا ماضي متنوعة سواء في المدن او في الريف. ففي الحضر تشير الارقام الى ان ٦٨٪ من الاسر المصرية يقل دخلها السنوي عن ٦ آلاف جنيه، وهذا الدخل يقل عن المتوسط العام في الحضر والذي يبلغ ٦١٢٠ جنيهًا، اما في الريف فترتفع نسبة هذه الاسر التي يقل دخلها عن ٦ آلاف جنيه في السنة الى ٧٤٪ من الاسر المصرية في الريف.

لا شك ان هذه المعاناة التي تواجهها الاسرة الصعيدية سواء في انخفاض اتفاقها على الحاجات الاساسية او تدني دخلها مقارنة بالاسرة المصرية عموما تجيب على سؤال: لماذا ينتشر الطرّف والارهاب الاصولي في صعيد مصر؟



المقابل فان اغني مجوعة اسر في الحضر تنفق اربعة اضعاف المتوسط العام لاتفاق الاسرة المصرية ومن ناحية اخرى يظهر التفاوت بوضوح اكثر في عدم قدرة ٨٣٪ من الاسر المصرية التي تعيش في الحضر على الاتفاق على احتياجات اسرها الاساسية اقل بقيمة ٨ آلاف جنيه في السنة بينما تستطيع اغني ٣.٥٪ من الاسر الحضرية الاتفاق على اسرها بدءا من ١٤ ألف جنيه الى ما يشافون.

اما في الريف فالارقام تشير الى صورة اكثر قاتمة من تلك الموجودة في الحضر، حيث يرتفع عدد الاسر التي لا تستطيع ان تنفق الا اقل من ٨ آلاف جنيه على احتياجات اسرها الى ٩١٪ من اسر الريف المصري بينما تستطيع اغني ١.٥٪ من اسر الريف ان تنفق اكثر من ١٤ ألف جنيه سنويا، ويصل اتفاق الاسرة الواحدة

● دلت معطيات توزيع الدخل في الاسرة المصرية على مؤشرات خطيرة تنذر بالخطر، إذ انها لا تكشف فقط عن هيوط فئات اجتماعية جديدة تحت خط الفقر، بل وعن اثر سياسة رفع اسعار الخدمات والغذاء الدعم للموارد الاستهلاكية الضرورية.

وتدل هذه المعطيات التي نشرها الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء المصري، ايضا، عن اسباب صعود موجات الارهاب الاصولي في صعيد مصر، إذ ان الاسرة في محافظات الصعيد تنفق على التعليم نصف ما تنقله الاسرة في محافظات الوجه البحري. وهذا الوضع ليس بسبب موقف تفخذه الاسرة الصعيدية من التعليم، بل لأن مستوى دخل الاسرة هناك يقل عن نظيره في الحضر بحوالي (٨٠٠) جنيه سنويا.

فالفرق المتفشي بين العائلات في الصعيد يجعل التعليم ترفا مقله مثل الخدمات الصحية، التي يزيد اتفاق الاسرة الصعيدية على رعايتها عن نصف متوسط اتفاق الاسرة المصرية في الوجه البحري.

وتكشف ارقام الاتفاق السنوي للأسرة المصرية في الحضر عن تفاوت كبير داخل الاسرة الحضرية فرغم ان متوسط اتفاق الاسرة السنوي يبلغ ٥٦٨٥ جنيهًا، الا ان ٦٣٪ من اسر الحضر يقل متوسط اتفاقها السنوي عن ذلك بحوالي ٥٠٠ جنيه. وفي



● كشفت مجلة «لويون» الفرنسية ان اسامة بن لادن رجل الأعمال السعودي المقهم بتعميل الارهاب الاصولي قد وضع كافة امكانياته في خدمة المجاهدين الافغان. وقام بتجنيد حوالي ١٩٠٠ عربي في افغانستان. وذكرت المجلة الفرنسية ان معظم هؤلاء المجندين يعيشون حاليا بالقرب من مدينة ام درمان في السودان. وفي نفس الوقت تقدم ابن لادن بعرض للحكومة السودانية لانشاء طريق بري بطول ٨٠٠ كيلو متر يربط بين الخرطوم وبيرو السودان على ان يتم استخدام هؤلاء المجندين في شق هذا الطريق.

الكويت... ارتفاع حجم التبادل التجاري مع الولايات المتحدة

● ارتفع حجم التبادل التجاري بين الكويت والولايات المتحدة في ١٩٩٣ بنسبة ٨٥٪ ليصل الى اكثر من ثلاثة مليارات دولار مقابل (١.٦) مليار دولار في ١٩٩٢.

وهذه الزيادة ناجمة بشكل خاص عن ارتفاع قياسي في حجم الواردات الاميركية من النفط الكويتي المقدرة بملياري دولار في ١٩٩٣ مقابل ٣١٠ ملايين دولار في العام السابق.

وحملت زيادة قيمة الصادرات النفطية الكويتية للولايات المتحدة فانض الميزان التجاري الاميركي، الذي بلغ نحو مليار دولار عام ١٩٩٢ الى عجز قدره مليار دولار.

وعزت الاوساط التجارية الاميركية الزيادة في الصادرات النفطية الكويتية في العام الماضي الى انتهاء الكويت من اصلاح منشآتها النفطية. وفي المقابل فان الواردات الكويتية من الولايات المتحدة هيبت بنسبة ٢٤٪ لتصل الى مليار دولار في ١٩٩٣ مقابل ١.٣٢ مليار دولار في ١٩٩٢.

ويشار الى تراجع في قيمة التجارة الاميركية مع دول مجلس التعاون الخليجي بنسبة ٥٪ في العام الماضي حيث وصلت الى ٢٢.٢ مليار دولار بعدما كانت ٢٣.٧ مليار في ١٩٩٢.

وانخفضت قيمة واردات الولايات المتحدة من دول مجلس التعاون بنسبة ٨.٥٪ لتبلغ ١١.٧ مليار دولار مقابل ١٢.٨ مليار دولار في ١٩٩٢ في حين انخفضت الواردات الخليجية من الولايات المتحدة بنسبة ٣.٨٪ لتصل الى ١.٥ مليار دولار في ١٩٩٣ مقابل ١.٩ مليار في ١٩٩٢.

لبنان... الحكومة تصادر الحريات الاعلامية!

● تزايدت الانتقادات للقرار الحكومي منع وسائل الاعلام الخاص الرقني والمسموع من بث النشرات الاخبارية واعبار هذه الاجراءات واستفنتية مؤقّدة فرضها «طرف استفنتي».

واجتمع كل من رئيس الوزراء السابق سليم الحص ورئيس المجلس النيابي السابق حسين الحسيني، والعديد من النواب والفعاليات على ان هذه التعابير وقس بالحريات العامة.

وتسائل الرئيس الحص: وهل ان الحريات واجهزة الاعلام هي المسؤولة عن اجرام المجرمين وتواطؤ القاسمين على أمن الوطن؟ وطالب الحكومة «بالعودة عن قرارها والغاء التعابير الجزية التي تسرعت في اتخاذها ضد حرية الاعلام».

اما الرئيس الحسيني فقد اشار الى ان وسلب الحرية لا يمكن تبريره بأنه من اجل العمل على اعادتها.. وقال ان «دعم الاجهزة الأمنية والسلطة القضائية يتطلب حشد كل وسائل الاعلام الرقني والمسموع لا مصادرة الحريات الاعلامية».

السعودية... احكام يمولون تدمير اسلحة العراق النووية!

تدفع نفقات فرق التفقيش الدولية في العراق. وقالت الرسالة ان ذلك التمويل يشكل خروجا على ميثاق الجامعة العربية نظرا لأنه يلحق ضررا ماديا ومعنويا بالاف العرب. ويعتبر تدخلا في شؤنه الداخلية، كما اعتبرت الرسالة هذا التمويل تهديدا مباشرا للأمن القومي العربي.

الدولي خلال عملها - كما عرضت السعودية تقديم مبلغ خمسين مليون دولار أخرى لنفس الغرض. وفي نفس الوقت بحث وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف برسالة الى الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية، أكد فيها ان السعودية قول عمليات تدمير اسلحة العراق وانها

● قدمت السعودية في بداية شهر كانون الثاني الماضي شيكات مالية قيمتها ٧.٥ مليون دولار الى اللجنة الخاصة المكلفة بالعمل على ازالة اسلحة الدمار الشامل لدى العراق وذلك تحت غطاء توفير نفقات فرق التفقيش التابعة لمجلس الأمن

رواية فيكتوريا لسامي ميخائيل!

الصياغات العربية علم متون الأحرف العبرية!

• بقلم: مرزوق حليبي •

«وقع حوافر خيل»
ديوان جديد للشاعر وهيب وهبة - دالية الكرمل
احتجاج على الواقع أو احتجاج
على الذات في
هذا الواقع!



«صار التفاف ريا بعيد»
سار للصوص حقائق ذكر
ولعور الدعارة
مدرا.. واستشارة
وشقا بهوت قنابل
وعواطف الناس لهجاءة..»

هذا ما يقرله الشاعر وهيب وهبة من دالية الكرمل في أولى قصائده ديوانه الجديد «وقع حوافر خيل» الصادر حديثا عن منشورات معين حاطوم. وهذا التعاطي مع الحياة وشؤونها وهومها يميز وهيب وهبة عبر قصائده ديوانه وعددها شعرون. والشاعر مهووم عندما يحب ويذكر ويشاق ويذكر. وهذا المهم يورق الشاعر ويحبه فيحاول أن يكون صوتا آخر يذكر بالطيبة ويحذر من الفقر في الخطيئة. فيحكى الشاعر عن يوم كان فيه طفلا قويا «بدرج فوق الكرمل» وعلى أصابعه «تروق الدوالي» و «تزهو وتكر العنايف» و «تسكن الصائغين» بهتة و «يفرد المخل» و «تتسم الأرض».. لكنه يلقي نفسه في وضع مغامر فيندب حظه. «اه» ما انذل هذا العصر. من هم دون حثاني قدرا وقامة وقيمة وفرا الرأس قليلا. ما اسخف هذا العصر..»

والكرمل مكان الشاعر وهبة، موضوعة تشغله فلا يترك يده قصائده على هذه المساحة من المكان.. فيتحوّل الكرمل مكانا للقصيد لكنه في لحظات يصبح موضوعا في مساحة القصيدة. ويحدث هذا التبدل بين القصيدة والكرمل في وقت تتحرك فيه الأمور وتتفاعل على متن القصائد وفيها فيبدو لنا الشاعر نزقا غاضبا مشغول البال يروح لحيته/ طفله إلا أن هذا البرح لا يشي غليله ولا يهدئ من روعه..

الشاعر وهيب وهبة عاد البنا ينزله الشعري بعد غياب عدة أعوام (آخر ديوان له «وانت أحلى» صدر في ١٩٧٩ لكنه نشر عدة قصائد في الصحف المحلية). ويبدو أن استراحته لم تكن استراحة قطعا وأما مساحة من الهوم والشواغل ومن عوامل تثير الأعصاب وتبعث على الاحتجاج، احتجاج على ما يجري في الواقع حوله وربما احتجاج على الذات في هذا الواقع

«قرويات» - ديوان باللغة المحكية لمحرز فهد حليبي
- دالية الكرمل

لكل منا «قروياته»!



«قرويات»، هو ديوان شعر باللغة المحكية لابن دالية الكرمل محرز فهد حليبي، صدر حديثا عن «مطبعة النور» في دالية الكرمل. قدم للديوان زميل الشاعر، لمجنى حاطوم وله، أيضا، تجرته الشعرية. ويجزم كاتب المقدمة أن الشعر الشعبي المنظم بلغة المخاطبة لغة الحياة اليومية يأتي «أكبر صدا» وعفوية، وحرارة وعاطفة» ونكتشف أن هذا الجزم لم يكن اعتباطيا، عندما نشرع بقراءة قصائد الديوان.

وتأتي القصيدة الأولى «شرقي أنا» بهانا من الشاعر إلى الرأي العام.

«شرقي أنا
ومن مية جرون الجبل شريت الوفا
بتجسس الإلهان ووعود السما
لمع البرق عندي هوا صافي طري..
شرقي أنا..
ومقر بلون الشمس
معتاد عَ الدردار وحوب العدى..
(...)
شرقي أنا
وكلي سخي، ابهش مثل تلح اتبع
ما بدير هيري في الشايد والمحن
وما برخي
عاشق ع اهلا ومرحبا وتفضلا..»

ويعد هذا الديوان أو أبرز البطاقة بأخذا الشاعر بلغة مناسبة إلى الماضي بأيامه. وأحاديثه وأماكنه إلى الشقاء وإلى الفرح إلى البساطة وإلى المعاناة.. إلى واقع كان ومضى.. ولا يخفي الشاعر حزنه، وهو حين كل إنسان، إلى أيام مرت.. حين بري، يعيش في خياله ويهيج. وهناك ميزة من ميزات الشعر المحكي، نراها مكثفة في قصائد الديوان، الحكمة أو العظة. فالشاعر لا يجرع عسا به من حنين وأشواق وعواطف بل يحكي عن تجربته وما علمته هذه التجربة من دروس قيمتها ويضع بين أياديها تجرته.

وتتشغل القصائد بموضوعات فولكلورية ومواقع ورموز ومضامين من واقع الشاعر ومحيطه، لكن خصوصيتها تلون هذه الألفاظ وتصيغها. «قرويات» محرز حليبي، قد تكون «قرويات» كل واحد منا..

فقرأه يتبدل أمام أعيننا في تفاصيله وزماته ومكانه. حديثه ينقي ماضيه ويغني عليه. فرفائيل ذلك القبي الذين ثم الشاب القادر على مواجهة كل المصائب حتى المرض، يشيخ ويغلبه الزمن فيفرد في سريره ينتظر أجله حتى يأتي لهيب معه. وفيكتوريا، هذه الطفلة ثم الشابة ثم الأم تشيخ وهي ترتب أقول رجلها فيما يُعمل الزمن فيها سطوته وتجدد اعتلالا في صحتها.. هذا بالنسبة للشخصيتين الرئيسيتين. لكن ما جرى لهما ينسحب على الشخصين الآخرين وعلى الأسرة برمتها.

يوظف سامي ميخائيل عامل الزمن في الرواية توظيفا حداثيا في روايته الواقعية. فيطّل من المستقبل إلى الماضي ليبدأ منه وما يلبث أن يتوقف في الحاضر ثم يقفز منه عودة إلى الماضي ومنه إلى المستقبل. فنرى في الزمن ثلاث أزمنة متداخلة متقاطعة كأحداث الرواية وأبطالها. ورغم هذا التقاطع الزمني، تظل الرواية محافظة على تصاعديتها بغية أسرة المرأة، هذا المخلوق متعدد الوجوه فهو طفلة تارة ثم صبية ثم شابة ثم أم ثم جد.. وعبر هذه الأدوار كلها تعطينا الرواية فرصة للتعرف على مكانة هذا المخلوق في المجتمع الشرقي. ورغم الطوق المفروض على هذا الفرد الاجتماعي، نراه في الرواية، يمارس حياته في إطار ما رسم له، ويصعد في الامتحان ويحمل أعباء وأعباء غيره حتى يبدو لنا أنه ينزع تحتها فينهش في اللحظة الأخيرة ويواصل حياته وهي أيضا، حياة الآخرين. فيكتوريا، ومريم، ونجدة وغيرهن، يمثلن المرأة في مجتمع ذكوري وتضعهن الرواية أمانا على حقيقتهم ويسميتهن وتقاطعهن. والمرأة في هذه الحالة والتنا إلى الرجل في مجتمع ذكوري، وتقدم الرواية أمانا عاريا كما خلقه ربه بل تأخذنا إلى نفسيته وعقليته ومفاهيمه وأخاط سلوكه إزاء المرأة شريكته التي لا استغناء عنها!

لا أعرف لماذا أخذتني الرواية من حيث أسلموها إلى تقوش العريكة في لوحات أو على واجهات مبان شرقية. لسامي ميخائيل الذي كبر في بغداد وشرب من منابع الأدب العربي وانطبع في مخيلته عناصر الفن المعماري الشرقي وعاش الثقافة العربية بعناصرها الجمالية، لا يزال يكتب بهذه النفسية ومن خلال هذه الصور والتداعيات، تأتي أسلوب روايته متجلا بعناصر جمالية شرقية تفرح منها الروائع التي يعقها دجلة والفرات والتخيل والبيارات والبساتين على ضفافها، والأزقة والحارات. أما اللغة العبرية، لغة الرواية، فتروشت بتعابير العربية وصياغاتها وصورها حتى بدت لي الكلمات العبرية عربية الشذى والمضامين بما على متونها من صور وتداعيات.. هذه الخاصية عنصرا فنيا هي زينة للرواية مثلما الحناء زينة العروس وعطورها..

• فيكتوريا
• رواية سامي ميخائيل
• إصدار «عام عوفيد» - ١٩٩٣

وتحكي الرواية قصة أسرة يهودية تعيش في بغداد مطلع هذا القرن. وتصور حياة الأسرة بتفاصيلها، بأفراحها وأتراحها، بيسر حياتها وعسرها وبأمالها وخيباتها..»

«تبرز في الرواية ثنائيات تشكل العامل المحدد للصيرورة التصاعدية في الرواية، المرأة والرجل، فيكتوريا ورفائيل، الفنى والفقر، الحب والكراهية، القوي والضعيف، والشباب والشيوخوخة، والقدرة والعجز، الأنا والآخر، التدين والالحاد، الورع والمتهتك، الحلال والحرام، الإلفة والجفا...»



«يوظف سامي ميخائيل عامل الزمن في الرواية توظيفا حداثيا، في روايته الواقعية. فيطّل من المستقبل إلى الماضي ليبدأ منه وما يلبث أن يتوقف في الحاضر ثم يقفز منه عودة إلى الماضي ومنه إلى المستقبل...»

«أما اللغة العبرية، لغة الرواية، فتروشت بتعابير العربية وصياغاتها وصورها حتى بدت لي الكلمات العبرية عربية الشذى والمضامين بما على متونها من صور وتداعيات.. هذه الخاصية عنصرا فنيا هي زينة للرواية مثلما الحناء زينة العروس وعطورها..»

في الرواية، المرأة، والرجل، فيكتوريا ورفائيل (أزواج أخرى داخل الأسرة) الفنى والفقر، الحب والكراهية، القوي والضعيف، والشباب والشيوخوخة، والقدرة والعجز، الأنا والآخر، التدين والالحاد، الورع والمتهتك، الحلال والحرام، الإلفة والجفا.. هذا فيما ينهني النظام التصاعدي على تفاعل الثنائي السرمدي، الجديد والقديم، أو على الألق، نفي الجديد للقديم فالأحداث المستجدة على حياة أسرة والجدة وميخال، تنفي بشكل متواصل، وأقهما

• لأسابيع طويلة بقيت رواية «فيكتوريا» لسامي ميخائيل، في طليعة الكتب المطلوبة في السوق حسب ملحق «سفر» الصادر مع صحيفة «هآرتس» في كل أربعا.. وهذا بعد ذاته استغناء تلقائي يركي الرواية وكاتبها. إلا أن التقاد لم يخلطوا في تقييمهم عن متدوني الفن الروائي الذين تسامروا إلى اقتناء الرواية. والحقيقة أنني شرعت بقراءة الرواية من خلفية كهذه زادت من توقعاتي منها.

تحكي الرواية قصة أسرة يهودية تعيش في بغداد مطلع هذا القرن. وتصور حياة الأسرة بتفاصيلها بأفراحها وأتراحها بيسر حياتها وعسرها بأمالها وخيباتها. وتبدو لنا التفاصيل في بعض الأحيان خشنة فطة تخدش الذوق وتؤذي، إلا أن هذه الحشونة تنساب لتزلف مع التفاصيل الملوثة المتعددة الأشكال إلا نهائية نسيجا روائيا متكاملًا يبرز فيه خط فيكتوريا منذ طفولتها فصباحا فشبها وبلوغها إلى شيخوختها. فهذه الشخصية المتميزة تشكل العمود الذي تنهني عليه الشخصيات الأخرى لا سيما ورفائيل ذلك الشاب الذين منية الصبا الذي يتحول في ليلة من الليالي إلى رجلها وأب أبنائها. هذا التفاعل بين الرجل والمرأة يتصاعد حتى انتقالهما والأسرة إلى إسرائيل مع كل ما يعنيه هذا الانتقال من تغيير. ولا تغفل الرواية حيثيات حياة الأسرة كلها بأفرادها كافة. ففراقنا الشخص على طريقها عبر تقلبات الأحداث. وتؤلف كل واحدة منها خطأ تصاعديا يغني النسيج الروائي ويضيف اليه بعدا جماليا. وفي أثناء الاشتغال بحياة أسرة الجدة ميخال الداخلية والعلاقات بين أفرادها ونسائها ورجالها، تطل بنا الرواية على العلاقة بين هذه الأسرة وبين محيطها من أسر يهودية وعربية، هذه العلاقة التي تنطوي على الود وعلى أفكار غريبة، أيضا.

أسرة الجدة ميخال يهودية وفيها رموز دينية وروعة تكشف تلك العلاقة الأبدية بين الإنسان وخالفه، إلا أنها تندى لنا أسرة شرقية التقاليد والقيم والمفاهيم، أسرة نموذجية في المجتمع الشرقي المدني (من مدينة) مطلع هذا القرن. تتجاذبها القيم العلمانية والدينية على السواء. يقتازعها الماضي والحاضر والمستقبل. تحمل بتغيير أحوالها وتحسين ظروفها المعيشية وتسعى إلى الأفضل.. ما في ذلك الانتقال إلى مكان آخر، من حي إلى حي.. وهي في ذلك كأي أسرة تبحث عن الرفاهية وهي حلم أي مجتمع.. ويظهر البعد اليهودي في حياة أسرة والجدة ميخال في بروز فكرة هجرتها إلى إسرائيل وبداية مرحلة جديدة من حياتها، مرحلة من الصعوبات قبل أن تصير إلى استقرار وفيما عدا ذلك فإن حياة الأسرة مطابقة لحياة الأسر الشرقية كافة مطلع هذا القرن، بل تفل المجتمع العربي في الشرق الساعي إلى النهوض بحاله.

ثنائيات في الأساس

التصاعدي

تبرز في الرواية ثنائيات تشكل العامل المحدد للصيرورة التصاعدية

غدا الثلاثاء

«مهرجان الربيع» في قرية المخار



● عنان طرابشة ●

مؤسسة الفنون الشعبية ومتدوب عن الدائرة العربية للثقافة والفنون.

للخطاطين عصام بدر وصقر غانم. والفرق المشاركة في يوم الفنون هي: مسرح السيرة، وعرض «بريك دانس» وعرض القنعة لضار سليمان. ورسم للفنان أسد عزة.

وعن افتتاح المهرجان يقول عدنان الثلاثا ٢/٢٩ الساعة الثانية والنصف بعد الظهر في قاعة المدرسة الابتدائية «أ». وستقدم خلاله كلمات ترحيبية من أسعد عرابدة - رئيس مجلس محلي المخار، خزرا حاكم - مدير عام منطقة الشمال لشركة المراكز الجماهيرية، وافي التر - مدير عام

والحدادين يقول عدنان: «لدينا الكثير وهم: الرسامون - حسن طرافرة، علاء امين أبو جنب، حكمت خريس، سليم عسافلة، حمزة عرابدة، يوسف خريس، منتهى أبو جنب، سهاد عتير، سامي سرحان وروسومات المرحوم ياسر أبو زيدان إلى جانب طلاب المدارس.

والنحاسون هم: اخوان جهشان، غسان سكران، نعيم خليل أبو جنب. والحدادون هم: سليمان وسلمان صالح، كامل قزل، عيسى بطرس، شكيب صلاح الدين وامين أسعد. كما سيقام هناك معرض

وفي يوم الجمعة ٤/١ ستكون أمسية مع شعراء المخار بعرفاء د. نعيم عرابدة وبشاركة: امين أبو جنب، حاتم جوعية، حمزة بشير، سامر خير، سلمان دغش، سليم عتير، شكيب جهشان، خرفام جوعية، هليل خير، كمال ابراهيم، معين شلبية وهاشم دغش.

وفي يوم السبت ٤/٢ أمسية فولكلورية مع الشاعر سعد الاسدي وابنه عازف العود ايهاد، في نادي المحي الشامي». وعن المشاركين في معارض الخطاطين والرسامين والنحاسين

نزل الموقرين في قاعة المتصورة، والافتتاح المهرجان في قاعة المدرسة «أ» ومعرض الاشغال اليدوية النسائية، ومعرض النحاسين والحدادين، كما سيكون يوم الفنون بعرفاء د. نعيم عرابدة يتخلله: مسرح، رقص، موسيقي، غناء. ورسم في قاعة المدرسة الابتدائية «أ».

وفي يوم الخميس ٣/٢٩ ستقدم أمسية نسائية بعرفاء ليلي محار وبشاركة الفنانة أمل مرقس، سلوى نغارة - حداد، سامية بكري - قزموز ورافقت فلنكو، ويتخلل البرنامج عروض ازيا.

● المغار - لمراسلنا - بالاشتراك مع «امتوت لعام» و «شركة المراكز الجماهيرية» و «الدائرة العربية للثقافة والفنون»، وتحت رعاية المجلس المحلي في قرية المخار يقيم المركز الجماهيري في البلدة «مهرجان الربيع» من تاريخ ٢/٢٩ وحتى ٤/٤/١٩٩٤.

وفي حديث مع عدنان طرابشة مدير المركز قال: «ستقدم هذا العام نخبة كبيرة من الفنانين والشعراء بما يليق بقرية المخار». وعن برنامج المهرجان قال عدنان: «في يوم الثلاثاء ٣/٢٩ سوف نفتتح معرض الاشغال اليدوية والفنون في

الفنانة الفلسطينية جانبيت الصراف:

استطيع رسم كل شيء.. إلا الدم!

* رحلة الوطن المعاش.. يعيشها الفلسطينيون كل بطريقته ولكن اين يكمن التعبير عن هذا الدهر الطويل؟ زمن قاس وظروف خلقت أجيالاً أقسى والتعبير يأتي من خلال ريشة فنان، او دم شهيد، أو زغرودة أم معتقل.. والفنانة «جانبيت» تحب الفن وتعشق الرسم لذا جاء الاتفاق على هواها.. فعبرت عن هواها برسم الحب ولسات السعادة في كل مكان.. *



● جانبيت الصراف ●

● التقى: جيهان فوزي - القاهرة ●

استلها من هذه اللوحة - والحديث لجانبيت - لقد نالت هذه اللوحة إعجاب الكثير من شاهدها والكثير منهم تأثر بها لدرجة انهم قالوا لي: لقد فتحت شهيتنا لتناول الزيت والزيتون والزعرور وفور وصولنا لبيوتنا سنأكل هذه الأكلة الشهية.

ولأنني تحب الطبيعة وتسلم معظم لوحاتي من هذه الطبيعة فقد واجهتها الكثير من المشاكل. تضيق جانبيت: كنت عندما أخرج للشارع أحاول استكشاف لوحة فنية أرسمها، يلتفت حولي جمهور الشارع خاصة الأطفال، مما يجعلني مضطرة للرسم داخل السيارة وهذا في حد ذاته مزق جدا كما أنني لا أستطيع ان أجد الموديل الذي أريد رسمه فالتاس هنا في غزة لا تتقبل ذلك ولا ترعب به لأنهم لا يقدرون الفن وقلة منهم من يهتم به وتتهرب بأعمالها وتقف أمامها ساعات في حالة تأمل. ومن هذه النظرة أستطيع ان أشتعر مدى اهتمامهم الفنية واحساسهم بها، وتنتهد قائلة: لأأسف لا يوجد في

غزة اهتمام بالفن ولا الفنانين، والوعي به يتجسد منذ الطفولة في البيوت والمدارس لكن زجر الاحتلال حرمتنا من مواهب وميزات شتى. ومن اللوحات المحببة إلى الفنانة جانبيت لوحة «عريس فلسطين» تقول: عندما أحب لوحة فنية معينة أقتن رسمها، لا انظر لأي سلبات من حولي فيقوم بإيجازها.

أذكر أنني أحببت منظرًا طبيعيًا لكن رسمه كان صعبًا فقتت برصع طاولة عالية في شرفة منزلي حتى أستطيع ان أرى الشارع المجازي للمنظر بشكل كامل واستمر العمل في هذه اللوحة لمدة أسبوع كامل حتى أجز قامةً وكنت سعيدة به جدا، وهناك لوحات

ريشتها، وكما تقول: كانت أعصابي دائمة التوتر وكنت كلما رأيت القفل والموت أمامي أعجب من هذا الواقع بالعزلة والبعد عن الرسم بعكس ما هو مأروف وذلك لأنني لا أستطيع تمجيد هذا الواقع الملبس. فنحن نتمني من عذاب مستمر وآلام لا توصف مع استمرار الاحتلال ورغم ذلك لم أرس في لوحاتي هذا الواقع البشع المريع لأنني لا أحب ان أعيشه أثناء تنفيذ لوحاتي.. بل أفضل ان ينعم المشاهد لأعالي بالراحة النفسية ويرى فيها الفرح والبهجة والأمل في المستقبل الذي ينتد كل انسان على وجه الارض.

لقد نجحت «جانبيت» في ان تصور الحياة في قطاع غزة وكيف كانت قبل عشرين عاما وكيف كان يجلس الفلاح الفلسطيني جلسته المعهودة في أرضه وفي عينيته نظرة ثقة واطمئنان للمستقبل، عكس اليوم حيث الرحيل والمطاردة والابعاد وفي ذات الوقت نظرات واقعة وقوية مرتبطة ارتباطا جديا بشجر الزيتون التي لن يقرى احد على اقتلاعها. وقد برعت أصابع جانبيت في تسجيل حركة العين وطبيعة الزجج ورفقة اللامع وطيات الثوب التقليدي الذي ترتديه تلك البائسة «الفريضة» التي تجلس وسط البائمين ووصلت حد الانبعاث والصديق وعق الارتباط بالأرض والناس وعق مشاركتها الرجائية والفنية لما يمتنع حولها بتصورها صحن الزيت والزعرور والزيتون وأرفقة الحيز على طيلة مع يد فلانة وفلاح قتلان البها. وهنا أرادت ان تقول للاحتلال انه رغم الحصار ومنع التجزول وقلة الطعام فنحن صامدون بما لدينا وكما قالها «أبو عمار» ياسر عرفات.. من هنا كان والزعرور والزيتون سنبها، من هنا كان

الفن، وفي المدرسة ايضا تفرقت في هذا الجانب ووجدت التشجيع وكنت بشكل دائم مصدرا لإعجاب من حولي ثم صقلت هذه المهرة بالدراسة حيث درست في كلية الفنون الجميلة وكانت اولي لوحاتي.. برورتبه لان اخي والذي صني بوقتته ومجهوده ليقت ساعات أمام مرسي حتى استطعت ان أقتنه.

والفنانة «جانبيت» تعشق الجمال ولا تستطيع رؤية القبح مهما كان تأثيره على النفس حتى أنها تفرق عن حها للرسم وتتمز عنه اذا ما وجدت انه لا يدل عن اللوحات المؤلمة والتي تعبر عن واقع اليم واللوحات الأسود تعبيرا لديها هي التي تعبر عن الجمال الحقيقي وهي دائما تبحث عنه في كل شي. تراه في الشجرة، الزهرة، في وجه فتاة بسيطة ودائما تستلهم ريشتها الافكار من الطبيعة التي حولها.

وتعلق الفنانة جانبيت بقولها: انا لا أحب الحزن في الرسم ابدا.. وأذكر أنني رست لوحة سياسية مؤلمة.. بعدها «حرمت» لأنني تعذبت بها نفسيا مدة طويلة خلال رستي لها.. حيث كنت أعيشها بكل كيانتي وكانت تعبر عن دم طفل ميت.. وكانت نقطة الدم هذه هي بقرة الاحزان في داخلي والتي جعلتني بطيئة جدا في تجهيزها ومنذ ذلك اليوم عرفت أنني لا أستطيع ان أرس الحزن في أي لوحة وشكل دائم أبحت عن السعادة واللمسات البهيجة.

ولأن الانتفاضة خلقت آملا عديدة لأصحابها وجسدت معالم الفرح والذل والمماناة فقد وجدت «جانبيت» نفسها في حالة من البهايت الشجري - كما يقال - واستمرت فترة طويلة لا تستطيع الرسم أو حتى تحريك

● ومنذ طفولتي وهواية الرسم في دمي.. بهذه العبارة بدأت الفنانة التشكيلية الفلسطينية «جانبيت الصراف» حديثها.. والداخل الى بيت جانبيت يجده عبارة عن معرض متكامل للفن التشكيلي المبدع، والجدران تكاد لا تظهر من اللوحات المرسومة تحمل جمال الطبيعة بشكل متميز، ودقة البرورتبه..

وعين تدخل منزلها لا بد ان تستوقفك نظرات إحدى لوحاتها والتي اطلق عليها النقاء والفنان «مونا ليزا غزة» وهي حق مونا ليزا.. وتعد الفنانة الفلسطينية جانبيت الصراف الوحيدة في المناطق المحتلة التي ترسم «الموديل» الامر الذي يجعلها مختلفة عن أي فنان تشكيلي فهي كفتانة تقول: اخترت الرسم، اللون الصعب، او النوع الصعب منه.

ولدت الفنانة «جانبيت» في القاهرة من عائلة لها اهتمامات فنية مختلفة، أحب الرسم منذ صغرها حيث رعتها شقيقاتها الكبرى وعلمتها أسس الرسم الزيتي، حصلت على شهادة البكالوريا الفرنسية وأكملت دراستها للفن في القاهرة خلال عامي ١٩٥٩ - ١٩٥٩ واشتركت في عدة معارض جماعية في القاهرة منها معرض خريجي الفنون الجميلة ومعرض جمعية محبي الفنون الجميلة عام ١٩٥٩. وفي عام ١٩٧٧ اشتركت في مسابقة ضد التفرقة المصرية برعاية اللجنة الاممية من اجل ايقاد وعرضت لوحاتها في الامم المتحدة ونالت شهادة تقديرية وهي عضوة عاملة في رابطة التشكيليين.

تقول الفنانة جانبيت: منذ الطفولة وأنا شغوفة بالرسم والكل من حولي لاحظ عشقي لهذا



● لوحة «مونا ليزا غزة» ●

له الشعب الفلسطيني طوال سنواتها تقول: عام ١٩٧٧ اشتركت في مسابقة ضد التفرقة المصرية وكانت تحت رعاية اللجنة الامريكية من اجل افريقيا وكان عنوان اللوحة «قاورما التفرقة المصرية، وقاتلي الاطفال» كان المشهد لطفل افريقي مقتول ملقى على الارض وقد نزف دمه وكان يسك بيده ورقة مكتوبا عليها «حرية».

وعن امتحانها تقول: - ان الاحتكاك والتعرف على الفن العالي واقامة المعارض المحلية تسهل مرحلة الفنان. وتضيف الفنانة جانبيت عن إحساسها بطبيعة بلدنا غزة:

- غزة اصالة وتراث ومن الملاحظ دائما ان الكثيرين يجهلون طبيعة اهلها وأرضها وتاريخها وشايتها، فغزة تقار بنسحات صفيها وخضرة مراعيها، وخرات أرضها وبشارت ريعها وطبيعتها ونخيلها وليحونها ورماتها وعنيها وخيمتها وأصالة ثوبها من «جبالها» الى «وفاها». والفنان الموهوب يتفاعل دائما مع الاحداث ويتعامل معها فهو لا يتخلل عن بيتته وما تعيشه من مجربات وأحداث تاريخية قومية يحسها على اعماله.

● وعن عدم مقدورها تمجيد هروف الانتفاضة والنزف الانساني الذي تعرض

كنت اضطر لرسمها في الشتاء.. كنت أعاني من حساسية البرد الا ان حيي للفن وإصراري عليه كان الحافز الذي يجعلني استمر.. في إحدى لوحاتي كنت مصرة على رسم شجرة اللوز التي لا تشر إلا في الشتاء وكانت النتيجة انني مكنت شهرا ونصف الشهر طريحة الفراش، الا ان كل ذلك يهون من أجل الرسم.

● وعن امتحانها تقول: - ان الاحتكاك والتعرف على الفن العالي واقامة المعارض المحلية تسهل مرحلة الفنان.

● وتضيف الفنانة جانبيت عن إحساسها بطبيعة بلدنا غزة:

- غزة اصالة وتراث ومن الملاحظ دائما ان الكثيرين يجهلون طبيعة اهلها وأرضها وتاريخها وشايتها، فغزة تقار بنسحات صفيها وخضرة مراعيها، وخرات أرضها وبشارت ريعها وطبيعتها ونخيلها وليحونها ورماتها وعنيها وخيمتها وأصالة ثوبها من «جبالها» الى «وفاها». والفنان الموهوب يتفاعل دائما مع الاحداث ويتعامل معها فهو لا يتخلل عن بيتته وما تعيشه من مجربات وأحداث تاريخية قومية يحسها على اعماله.

● وعن عدم مقدورها تمجيد هروف الانتفاضة والنزف الانساني الذي تعرض

(عن «نص الدنيا»)

ييلي وييلكم

* الى «الصامدة» من هذه البلاد (سختين) والتي اشارت الى اسمها بالاحرف L.K.A كيف تريدنا ان ننشر مادتك من غير ان تعرفنا بنفسك! اليس التعارف سنة! لا تخشي شيئا، اكتب اسمك الحقيقي، ثم انت حرة في اختيار ما ترغبين من الالقاء بجانب مادتك.

* الى صاحب مادة «فليعد المبعدون» من عراة.

اولا: المبعدون عادوا.

ثانيا: ليس الشعر شعارات... بل شعور وتجديد وابداع. نأمل ان نلتقيك بمادة المصحح، ولا تنس ان تكتب على وجه واحد من الورقة!

* الى صاحب «حقيقة عريانة» من عين السهلة.

بفض النظر عن غياب اللحات الشعرية في المادة، فافنك توافقيني في وجوب الجئح الى السلام، خاصة وان شعبنا هو الضحية!

* الى صاحبة «ساحة ود» من دير شرف/ نابلس.

دعك من التسليم والقبيليات، ففي كثير من الأمور يقوم الانسان بإدارة الدفة. نأمل ان نلتقيك في مادة المصحح.

* الى صاحبة «عيد طفلة الحجر» من عراة.

اشكرك على مواظبتك على مراسلتنا، ونأمل ان ننشر بعض انتاجك الصالح.

* الى صاحب «حمامة على اغصان قلبي» و «العاشق المظلوم».

لقد تجنبت الرد على بعض الاستفسارات التي اردنا توجيهها اليك بخصوص موادك... نأمل ان يكون ذلك خيرا لك على الأجل.

* الى صاحب «بحور من السراب» من سختين. اقرأ الملاحظة السابقة.

* الى المسترسل في تحية الزعماء والقادة عربا واجانب... من الناصرة.

اولا: لا اعتقد انه يجب التعامل مع الجميع بنفس الطريقة.

ثانيا: تخلو «الاشعار» من الموسيقى والصور الشعرية.

* الى صاحبة «مأساة فلسطين» من الطيرة.

في اشعارك بعض النكهة الشعرية. لكن من الأفضل تسميتها قبل النشر والى اللقاء.

* الى صاحب «عشق وآهات» من ابرستان.

قصيدتك التي حملت نفسك على التزام بحر وقافية فيها، لم تكن كذلك... ثم ان العبرة في الكيف يا اخي لا في الكم والاطالة.

* الى صاحب «طيور ترفرفت اجزاها» من شفاعصرو.

افنك توافقيني على وجوب ان تكون لغة الشعر سليمة بحرا وقافية، ونحوا واملا. أمل ان تعمل على اتقان هذه الامور الاساسية.

* الى صاحب «مناجاة» و «دائما انت الأمل» من عراة.

«القصيدة» الأولى مقلقة في أغلب الظن، والثانية غير صالحة.

* الى الأخت سابعة من عراة.

اولا: يجب كتابة الاسم كاملا. وثانيا: يجب الكتابة على وجه واحد من الورقة.

والى اللقاء جميعا.

ذكرى

● بقلم: دالية فؤاد معلوف ●

يا من كنت تسكن الدنيا!

يا من عدت الينا في مثل هذا اليوم جسدا يضح بنبرات الموت بلا روح تحرك خصالك النبيلة التي ما بارحت دنياك، لكننا نفتقدك في اليوم ثمانية الاف مرة. دمعتي المليون يا من اختارتك السماء طيرا ابيض يفرد بشباب الدنيا، تاركا ما تركت! هاجرا ما خلفنا! لقد اختفيت وراء ضباب الموت... سرقتك غيمة الفراق، واخذتك بعيدا... بعيدا، بعد السماء عن الأرض، واقيس ذاك البعد بهمدك عنا اليوم.

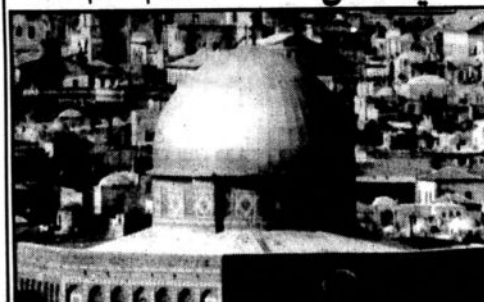
افتقدك

افتقدك في السابع من هذا الشهر، وفي كل يوم من كل شهر هنا في هذا المكان الذي ما زال يخفق بروحك، وينادي باسمك، ويجمع بلورك وارضك. يفقدك هناك... وفارقك في العمل، واصدقاؤك وجيرانك ومقعد سيارتك الذي هزم برحيلك... وكان سفينة غرقك في اعماق الموت... هل تعرف من يفقدك ايضا!! عصفور الفجر عند خروجك وقمر الليل عند عودتك!! نحن لروياك، لصوتك، لشجاعتك امام الموت، انت حاولت... حاولت العيش لكن سرقتك اصابع القدر لتصرع هناك في زحمة الحياة.

رجعت الينا عصر ذلك اليوم مثل هذا اليوم في السابع من هذا الشهر جسدا قد طرأت عليه ايام الموت «والنهاية» واستلقت منه روحك الشريفة، الفاضلة، التي كافحت، وتجدت الصعاب والالام. تحدثت القدر وعشرات الالام لتروي بلورا قد احسنت غرسها. اصرارك على البقاء بقاؤنا... ومقاؤك وبقا الضحكة، والفرحة، والابوة التي لا تقدر بمال.

هذا اليوم سيذكر كلما كبر عمر فراقك عنا... سيذكر كلما استقبلت صباحا دون رؤياك، وودعت ليلا بغيبابك. سيذكر ما دامت الدموع تقبع بين زوايا عيوني. سيذكر ما دامت هناك روح تخفق بجسدي... سيذكر كلما نطقت باسمي الذي ارتبط باسمك الى الأبد. ما دامت روحك تخفق بأسمائنا يا «فؤادنا» الغالي... (سختين)

يا قدس



يا قدس يا حبيبي لا تبكي يا قدس لا تبكي على شهابك الجليل الساحر سعودين نعم لا بد وان تعودى لفلسطين وتكوني نواة فلسطين يا قدس انت ردة جوية وستعكس على اوراقلك صورة للحرية حبيبي... غني... وافرحي كوني اجمل من عروس هندية تزيني بعد العشي يا قدس احبك لأنك انت الهوة. (هصب)

على ضوء القمر

● بقلم: نيفين ابراهيم أبو صالح ●

يا املي اكتب لك على ضوء القمر يا من سهرت معه الليالي وانساني آلامي وأحزاني يا من عشقتك اكثر من روحي يا من ذهب مع هبوب النسيم اكتب لك على ضوء القمر... (سختين)

خواطر قصيرة

● بقلم: انتصار ياسر خلايلة ●

* عانتُ حُلُكة الليل وحكتُ من فسيفسائي الكلثومية سباحا شاقا حتى أخذت قطرات اليراع تتزاحم على باب الورق تريد تطريز نفسها اسطورة كتابية أخرى فوق صفحات الألم وتطرز نفسها ويكون... ألم عظيم... وحينئذ!

* دمة تلو الأخرى تستصرخني:

اعتقيني من عبودية عينيك!

حروني من برائن جفونك!

فاطلعها فترسم خطوطا بارزة على وجنتين ذابلتين وتنطق بمأساة في أركان فؤاد كسير... مأساة وجدت ولن تحي!

* خضراوان ساهرتان فتحتا قلبا أقفل منذ أزل

بعد ان اعلمت الأجفان المصيان، بعد أن ألقى مفتاح القلب في بحر الهوم والتسيان وخرجت، أخيرا، سيوف العيون من اغصانها الصنعة... وتبدأ معركة جديدة، وينفج الألم والقلم ترجو لها و انتصارا ومضيئا!

* بعد ان قارب على السفر أقول:

انقلوها من لهيب الألم، وانقلوها من مستنقعات الغموض... ساعدوها فهي تحتاج بسمتكم وكلمتكم الشافية! ولا تنسوا ان تجعلوا خمرتكم المعتقة.... دموعها القدية واعزوا للنفج قسوتها!

* يوما ما سيبزغ خيط من آذار ليلف نفسه على عنق ليث... عاشق...!! (ديرحنا)

كلمات عظيمة

● بقلم: وفيقة محمد حليجل ●

عكيرة/ صفد/ الجش

* كلمات اهديها لك... كلمات ارسلها مثقلة بالقلبات لك... ولكننا من النوع الحزين مليئة بالاشواق والحزن، بالحب الذي ينض بقلبي من سنين، بالأمل الذي اعيش له... بالنظرة التي تشيع لهفة قلبي، وتغض جفن عيني، وتطرده منها السهاد، وتضع حدا للانتظار الطويل... بالقلبة التي ارسلها مع نسمة الهوا... وتهب عليك فتطبعها على خدك.

هذه الكلمات تخرج من اعماق قلبي، من اصفر اصفر الشرايين، فتنتشر في كل قطعة من جسدي كما ينتشر الدم فيها فيعذبها ويصبرها على الحرمان...

كلمات رقيقة على السمع، دافئة كالشمس في الربيع... كضوء القمر على سطوح المنازل كالحلم في منتصف نهار جميل. كنجمة تسطع وتشرق اثواب الليل...

كنت تقولها لي وبدي بيدك، نظري بنظرك، قلبي يخفق كقلبك، ارقصه على اوتار واخمد ناره بحلاوتها وعذوبتها... ادعها تسري اينما شامت فغيري سيعجب بها، ويطرزها على شاله... على دفتره، في قلبه او عقله...

كلمات لا اذكر منها شيئا، واتذكر منها كل شي...

من اجلها اقطع محيطات، اتسلق جبالا اعلى من قمة افرست، ادور كل الكواكب اخرج خارج المجموعة الشمسية بحثا عنها... لن ادع احدا يلمسها او يمسه بأي صنف من اصناف الأذى والسوء...

سأزرعها في داخلي فتشبه حقولا وسهولا خضراء يانعة، لم تشب بعد على وجه الكرة الارضية... سأعنتي بها ولن ايهل عليها بشي... حتى آخر رشفة حياة في جسدي، سأجعلها اعظم كلمات...

لأنك تركتها لي ولم يبق لي اي شي. يذكركني بك غيرها، فعندما استرجعها في ذاكرتي اشعر أنك معي هنا، تحيطني بكل ما تستطيع، تنسى سوية كل ما يحيطنا. العالم، الشمس المشرقة، الطيور المفردة، وحتى رفيق الأيام، ولا تعرف شيئا سوى اننا مع بعضنا، يحب كلانا الآخر ولا يحب ان يتركه خوفا من ان تنساه الأيام...

وتتوقف الكلمات فيضيق كل شي... كل شي... فتصبح هذه الكلمات مجرد ذكريات، ذكرياتك وذكرياتي... وتبقى الذكريات جميلة، قد تتجدد وتبرعم كالنبات سنويا... (الجهن)

خدمات وتسا

* الاثنين ٢٨/٣/٩٤ *
التلفزيون الاسرائيلي -
القناة الاولى:

السابعة
١٢.١٠ - مهمة غير ممكنة
١٣.٠٠ - تسجيلات راقصة
١٣.٣٥ - قصة الورك اند رول.
الحلقة السادسة
١٤.٠٠ - الفراشة اللطيفة. عيد
المص
١٤.٣٠ - الكاليري بين. الحلقة
(١٥)
١٥.٠٠ - اخره بالاختيار. الحلقة
الثالثة
١٥.٣٥ - اقتراحات تابتون. في
الظهر
١٦.٠٠ - الاخبار بالعبرية
١٦.١٥ - من القاص؟
١٦.٣٥ - الزبيب اللؤلؤ
١٧.٠٠ - مساء جديد مع امنون
ليلي
١٧.٣٥ - حيوانات واهتمامات
١٨.٠٥ - غاريلاند
١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية

٦.٣٠ - موجز اخبار بالعبرية
٦.٣١ - الاخبار بالعبرية
٦.٤٥ - بيبي وتفرل. للصفار
٧.٠٠ - الفترة الاخبارية بالعبرية
٨.٠٠ - عرض برامج الصباح
٨.٠٥ - قارئ رياضية
٨.١٥ - قطار المفاجآت
٨.٣٥ - في منزل فوستوك
٩.٠٠ - الأمير السعيد
٩.٢٥ - بيانو سباركي الساحر
١٠.١٠ - تلفكت
١٠.١٥ - اللغات موسيقية
١٠.٥٠ - تربية البنات
١١.١٠ - اي جنون هذا الحلقة
السابعة. حرب اوراق المطاط
١١.٤٥ - جون روس. الحلقة

اوسكار

جريمة قتل في
البحر الميت

● نورمان عيسى ●

● دراما تلفزيونية على قسمين، يعرض القسم الأول منها اليوم على القناة الاولى ٢١.٣٠ والثاني يعرض غدا في نفس الساعة. يحكي الدراما عن اختفاء وموت البروفيسور اوسكار كلابن الذي حبل طريقه في الصحراء واختفى. يشترك في التصوير الممثلان العربيان نورمان عيسى وسهيل حداد.

١٧.٠٥ - دوجي هازور - الطبيب.
الحلقة الرابعة. قضية مرحة
١٧.٣٠ - دوليه. لعبة تلفزيونية
١٨.٠٠ - الدبناصورات. الحلقة
(٢١)
١٨.٣٠ - بنانا يوم. الحلقة (٢١)
تطلعات
١٩.٠٠ - قريه بعيد. والحلقة
(٧٤٣)
١٩.٣٠ - حظ اكثر منه ذكاء.
٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية
٢٠.٣٠ - برنامج ترفيهي
٢١.٠٠ - كل اثنين وخميس
٢٢.٠٠ - برنامج ترفيهي
٢٣.٠٠ - الاخبار بالعبرية
٢٣.٥٥ - رجل الحلود. الحلقة
(٢١) لا مقر

١٨.٣٠ - الرخا في اسرع
١٩.٠٠ - الاخبار بالعبرية
١٩.٣٠ - عالم الطبيعة
٢٠.٠٠ - الفترة الاخبارية بالعبرية
٢١.٠٠ - من مشاهد عيد الفصح
٢١.٣٠ - داورسكار - جريمة في
البحر الميت الجزء الأول
٢٢.١٥ - من اغاني الربيع
٢٢.٣٠ - كلهم في قلعة واحدة.
الحلقة الثانية
٢٣.٠٠ - الاخبار بالعبرية
٢٣.١٠ - انشودة البحر
٢٣.٤٥ - جاك والسمن. الحلقة
الثانية. مصيدة لليلة
٢٤.٣٥ - نهاية الارسل

القناة الثانية:

١٤.٠٠ - من اجل البسط
١٤.٠٥ - استراحة الظهر
١٤.٣٠ - ثلاثية جنين. حول زيارة
الفرقة السريانية لبريطانيا
١٧.٠٠ - الاخبار بالعبرية

● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاثنين ٢٨/٣، بين صاف وغائم جزئيا وطرأ ارتفاع على درجات الحرارة وانخفاض على نسبة الرطوبة.

درجات الحرارة القصوى:
المرتفعة اليوم:

● القدس وضواحيها - ٢٢
● تل ابيب وضواحيها - ٢٤
● حيفا وضواحيها - ٢٥
● ايلات
● ٣١ - جبال الجليل
● ٢٦ - جبال

الانهار الشمالية - ٢٦
المرکز والجندب - ٢٣
الساحلي والباطني - ٢٥
التيب الشمالي - ٢٧
طبريا وجوارها - ٢٨
منطقة البحر الميت والمرتبة - ٢٩.
في البحر الابيض المتوسط
تهب رياح شمالية - شرقية حتى
شرقية بين خليفة ومعقلة السرعة
ويكون البحر عاصف.
وفي بحيرة طبريا تكون المياه
هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح
شمالية - شرقية في بعض
الاحيان تتحول لجنوبية - شرقية
بين خليفة ومعقلة السرعة
وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ٢٥/٣/١٩٩٤)

العملة
● دولار امريكي - ٢.٩٦٢ ج.ش
● جنيه استرليني - ٤.٤٩٧ ج.ش
● مارك ألماني - ١.٧٧٧ ج.ش
● فرنك فرنسي - ٥.٥٨٩ ج.ش
● فرنك سويسري - ٢.٨٢ ج.ش
● دينار اردني - ٤.١٤٨ ج.ش
● ليرة لبنانية - ٣.١٧٨ ج.ش
● واندرو - ٣.٠٠ - ٣.٠٥ ج.ش

حظك اليوم...ولو صدقوا!!

● الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):

استمر في اخلاصك لعملك الذي يلقى كل التقدير.

● الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠):

رواسوك في العمل بأخلاقك قدوة لهم في الدقة.

● الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠):

احبابك بحاجة للسؤال عنهم. فلا تهمل عليهم.

● السرطان (٦/٢١ - ٧/٢٠):

صديق قديم تقابله بعد انقطاع فترة طويلة.

● الأسد (٧/٢١ - ٨/٢٠):

حاول ان تسع شركك ودعمك من المفرضين.

● العذراء (٨/٢١ - ٩/٢٠):

الصداقة والعلاقات العامة لن تفلت فترط باصدقائك.

● الميزان (٩/٢١ - ١٠/٢٠):

ملكك بحاجة الى مزيد من الاهتمام. انت بحاجة للمال.

● العقرب (١٠/٢١ - ١١/٢٠):

احصتلك في ضمن مستمر. حاول ان لا تقع في نفس الخطأ.

● القوس (١١/٢١ - ١٢/٢٠):

حان الوقت لتبدأ مرحلة التنفيذ للمشروع القديم.

● الجدي (١٢/٢١ - ١٣/٢٠):

فكرة اخذت وقتا طويلا في الاعداد والدراسة ستجني ثمرها.

● الدلو (١٣/٢١ - ١٤/٢٠):

انت بحاجة الى بعض الشجاعة لكي تبدأ. النجاح حليفك.

● الحوت (١٤/٢١ - ١٥/٢٠):

ازمة عاطفية عنيفة في منتصف هذا الأسبوع. فاستعد لها.

حدث في مثل هذا اليوم

(٢٨ آذار)

١٩٣٩ - قوات الجنرال فرانكو تسير على مدريد وانتهى الحرب الأهلية في اسبانيا.
١٩٦٢ - انقلاب عسكري في سوريا يقوم به العقيد عبد الكريم النحلاوي.
١٩٨٥ - وفاة الرسام مارك شاغال (٩٧ عاما).

السلطات العسكرية الاسرائيلية تشن

● تمهيد من صفحة ١٠ ●

وجوب ان ينظر الى السلطات العسكرية كصدر للمنف المستقر في المدينة وذلك من خلال استخدامهم للقوة القاتلة واطلاق النار العشوائي والاستنزاف المستمر ضد السكان الفلسطينيين. ومصدر وسبب للمحنة الاقتصادية غير الضرورية التي لحقت من حظر التجول المطول وحصار المنطقة.

● ندمر الى وقف مطاردة المظليون عن طريق استخدام القوة غير الضرورية وغير المكافئة التي تؤدي الى تعرض حياة المواطنين الابرياء للخطر.

● ندمر القوات العسكرية الاسرائيلية الى الاتساع لورا من مركز مدينة الجليل. ● تطالب بوقف الاستهداف العشوائي على انها غير شرعية وتعارض مع امن الفلسطينيين. ● تطالب برفع حواجز خط التجول من سكان المدينة وانهاء الحصار على منطقة الجليل.

● تطالب بحماية وصيانة المجنود والمعتقلين الاسرائيليين الذين يقترعون اصلا ارضية ضد المواطنين الابرياء.

(مركز المعلومات الفلسطيني لحقوق الانسان - القدس)

مستشفى اطفال، وتصرف الجنود الوحشي مع المرضى والعاملين في المستشفى، اضافة الى استخدام سطح المستشفى كنقطة انطلاق للصواريخ، لا يمكن تبريره تحت اي ظرف من الظروف، ويجب اعتباره غرقا جسيما وفاضحا للقانون الدولي.

ومنذ مجزرة الحرم الابراهيمي التي وقعت الشهر الماضي والتي استشهد فيها ٢٩ فلسطينيا، يتعرض السكان الفلسطينيين في الجليل لمعاملات ارضاء وعنف اخرى تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي. وحرم هؤلاء السكان من حقوق الانسان الانسانية خلال حظر التجول العسكري الذي يستمر ٢٤ ساعة يوميا، والذي ادى الى خنق السكان خلال الـ ٢٨ يوما الماضية، قتل ١٢ فلسطينيا برصاص الجيش في المدينة خلال هذه الفترة، وكان من بينهم طفل وامرأتان (احداهما حامل) ودخل كبير في السن. غابت امرأة اخرى من نزيف حاد ادى الى وفاتها بعد ان اصبحت سيارة الاسعاف التي كانت تستقلها مدة ٢٠ دقيقة على حاجز عسكري في المدينة. واظهرت السلطات العسكرية نفسها انها ليست فقط غير قادرة على منع مئات من عمليات الهجوم على الفلسطينيين التي قام بها المستوطنون خلال العام الماضي والتي بلغت ذروتها في حادث المجزرة في ٢٥ شباط.

خلال عمله موزعا للمشروبات الخفيفة:

استشهاد شاب من قلنسوة اختناقاً بالغاز في قتليلة

الشاب بشار فالح إزميرو (٢٦ عاماً) كان في طريقه من قتليلة الى كفرقاسم برفقة زميله عندما تعرضا لقبلة غاز مسيل للدموع ادت الى اختناقه

* إصابة سيدة من الطيبة

بجراح في طولكرم *

اصيبت السيدة سعدة خليل ياسين (٥٥ عاماً) من مدينة الطيبة في المثلث، يوم امس الاحد، بجراح في وجهها وانحاء جسمها، اثر رشق السيارة التي كانت تسافر فيها في مدينة طولكرم، بحجارة، مما ادى الى كسر زجاج السيارة واصابة المذكورة بجراح، وتم تقديم اسعاف اولي للسيدة سعدة ياسين في المكان من ثم نقلت في سيارة اسعاف الى مستشفى «مئير» في كفار سابا، حيث قدم لها الاطباء العلاج.

وعمل موزع مشروبات خفيفة. وفي حديث لمراسلنا مع مكتب الناطق بلسان الجيش، الليلة الماضية، صرح قائلاً عن الحادث: «قمنا بفحص الموضوع المذكور ولم نلتق اية معلومات من الجيش عن وقوع حادث كهذا».

واكدت عائلة المرحوم، بأن الشهيد ومرافقه لم يكن لهما احتكاك مباشر مع الجيش، فقد قاما بتغيير الطريق، فلما منهما بأن كمية الغاز والدخان التي استنشقتها المرحوم لم تؤثر، لكن النتائج جاءت عكس ذلك.

من ذلك، فحاول ضباط الشرطة الضغط لاجراء التشريح، فهددناهم بالتوجه للقضاء، عندها تراجعوا وسلمونا الجثة وقمنا بدفن المرحوم حوالي الساعة التاسعة ليلاً. ورداً على سؤال، اذا قامت العائلة بتقديم شكوى ضد الجيش قال اخ المرحوم: «لن نشككي لاحد وعرضنا على الله فأخي ليس اول شهيد ولا آخر شهيد، لقد لحق بركب زملائه من الشهداء، ابنا، شعبه، فهو شهيد الوطن».

والشاب الشهيد فالح بشار إزميرو متزوج وعمره ٢٦ عاماً.

● قلنسوة - الطيبة، لمراسلنا جهاد عقل - والمرحوم بشار فالح إزميرو توفي جراء اختناق من قبل قلة غاز مسيل للدموع سقطت بالقرب من سيارته في قتليلة - هذا ما رواه «الاتحاد» قريب للشاب، الليلة الماضية. ووفقاً لشهادات شهود عيان واقرباء المرحوم، فقد تبين ان الشاب بشار فالح إزميرو كان في طريقه الى كفرقاسم عبر مدينة قتليلة في سيارة توزع مشروبات خفيفة، ومعه سائق للسيارة يدعى حمد الله عبد الغني خطيب.

وفي حديث لمراسلنا مع اخ المرحوم السيد حمدان إزميرو (ابو محمد)، حول تفاصيل الحادث قال: كان اخي فالح في الشغل يوزع مشروبات خفيفة وكان والسائق في طريقهما الى كفرقاسم عبر قتليلة، ووفقاً لما علمته من زميله، فقد استنشق المرحوم كمية من الغاز والدخان، يبدو ان الجيش رمى بها في المنطقة... فشرع اخي بالاختناق... وواصل السائق السير نحو كفرقاسم عبر طريق جانبي، وخلال ذلك ساءت حالته الصحية، ووصلا الى كفرقاسم، فطلب اخي الوصول الى طبيب، وبالفعل دخلا عيادة الطبيب احمد امين بدر في كفرقاسم، الذي قدم له الاسعاف والاكسجين لانقاذه، واستدعى على الفور سيارة علاج مكثف، حيث حضرت الى المكان، واستدعى طاقمها سيارة اخرى، ولم يتمكنوا من انقاذ حياته، حيث توفي على الفور. وتم نقله بناء على قرار الشرطة الى معهد ابو كبير، واستدعوا الى هناك، وعندما وصلنا سمعت من الطبيب احمد بدر عن سبب الوفاة، وان اخي استنشق كمية قليلة من الغاز اثر على رقبته وسببها، وعندما عرفنا ذلك رفضنا تشريح الجثة، خاصة وان ديننا يمنعنا

خلال اليومين الماضيين:

اربعة قتلى وعشرة جرحى في حوادث الطرق

اصابة ثلاثة منهم بالغة، وكانت سيارة السائقة القتيلة انحرفت عن مسارها واصطدمت بسيارة خصوصية اخرى اصيبت ركبها الاربعه. وفي نشر قرب حيفا، انحرف الشاب ايلان ازولاي (١٨ عاماً) بسيارته عن الشارع ليهوي في منحدر عميق. وقد اصيب اصابة قاتلة. وفي حادث اصطدام قرب قرية جديدة بين سيارة تندر وسيارة شحن قتل الشاب كريم فرح من كفراسيف واصيب آخر.

هذا، ودهس الشاب ايلان ميلر (١٩ عاماً) من تل ابيف في ملتقى طرق في الجنوب بينما كان ينتظر سيارة تنقله الى ايلات.

* اصابتان اخريان *

واعلن مساء امس عن اصابتين اخريين في الجنوب بسبب رياضة الدراجات التراكورية. فقد اصيب شاب في العشرين من عمره من كيبوتس «نجيبا» في انقلاب دراجته التراكورية. وفي حادث مماثل آخر وقع في «موشاب شاعر» في الجنوب اصيبت شابة في التاسعة عشرة من عمرها من اشدود. وتعلم ان الاصابتين بالفتان.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بلغت حصيلة الضحايا في حوادث الطرق خلال يومي عيد الفصح الماضيين اربعة قتلى وعشرة جرحى، اصابت ثلاثة منهم بالغة.

ففي اصطدام وقع في غفعات زئيف بجوار القدس قتلت سائقة سيارة خصوصية واصيب ثمانية اشخاص.



12-649-05

الاتحاد

الاثنين ٢٨ آذار ١٩٩٤ الصفحة ١٦

«لجنة شمغار» تستأنف جلساتها غدا

المفتش العام للشرطة والمدعي العسكري العام ومنسق شؤون الاحتلال يمثلون امام اللجنة

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تستأنف لجنة التحقيق الرسمية في مجزرة الخليل، اعمالها يوم غد الثلاثاء، في مبنى المحكمة العليا في القدس، وتستجوب عددا من مسؤولي الشرطة والجيش الكبار. وعيّل امام اللجنة يوم غد الثلاثاء، المفتش العام للشرطة ورافي بيلد، والجنرال داني روتشيلد، منسق شؤون المناطق المحتلة، والمدعي العسكري العام، ايلان شيف. وسيحاول قائد الشرطة العام، رافي بيلد، «تجميل» صورة الشرطة التي تضررت كثيرا، قبل وبعد مجزرة الخليل. فقد وجه الاتقاد الشديد في افعال لجنة شمغار، الى جنود «حرس الحدود»، خاصة في صباح يوم المجزرة ومهامه الموضعية. ووجهت الى الشرطة انتقادات القسى وشاملة حول وظائفها. وفي شهادته سيحاول المدعي العسكري العام شيف، تفسير الاوامر العسكرية العامة بشأن اطلاق النار، وخاصة ضد المستوطنين، الاوامر التي كان يجب ان تكون واضحة اكثر.

بيرس:

التعايش مستحيل بين اليهود والفلسطينيين في الخليل

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أكد وزير الخارجية شمعون بيرس، مساء امس الاحد، ان التعايش بين اليهود والفلسطينيين في الخليل «الضفة الغربية» مستحيل. و اضاف بيرس الذي كان يتحدث في مقابلة للتلفزيون الاسرائيلي ان المجزرة التي اودت بحياة ثلاثين فلسطينيا في الحرم الابراهيمي في الخصاص والعشرين من شباط الماضي «جعلت من المستحيل ان يعيش الطرفان جنبا الى جنب». لكنه رفض ان يعلن موقفا من مستقبل المستوطنين اليهود في الخليل. وقال وزير خارجية اسرائيل «لن نتخلى عن اي مستوطنة ولا عن اي عربي من دون ان نوفر الامن له». وأكد بيرس نقاله من مستقبل المفاوضات الاسرائيلية العربية وقال ان المنطقة ستنتقل خلال اشهر قليلة الى مرحلة جديدة هذا على الرغم من التردد الذي تبديه الاردن والجورد الراحل في المفاوضات مع سوريا.

مجلس عرابية المحلي

الدالة: ٢٤٩٤٥

تلفون: ٧٤١٧٤٣-٧٤٤٢٣٨-٧٤٤٢-٧٤٤٢

٦٧/٧٤١٢٣٧

فاكس ٦٧/٧٤٤٦١٦

اعلان بخصوص احياء ذكرى يوم الارض

احياء. للذكرى ال ١٨ ليوم الارض الحالد والموافق يوم الاربعاء ٣٠ آذار ١٩٩٤ واستجابة لقرار لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في البلاد تقرر ما يلي: اولاً: يكون يوم الاربعاء ٣٠ آذار ١٩٩٤ اضرابا عاما لجميع الوسط العربي في البلاد. ثانياً: ستقام مسيرة محلية في عرابية تبدأ الساعة الواحدة بعد الظهر ٣٠ آذار من ساحة المجلس المحلي الى ضريح شهيد يوم الارض خير ياسين وتستمر الى ساحة المدرسة الثانوية حيث يقام المهرجان المركزي لاحياء ذكرى يوم الارض الساعة الثالثة بعد الظهر. ندعو جماهير قريتنا عرابية الى المشاركة في المسيرة والمهرجان ونهيب بهم المحافظة على النظام والهدوء حفاظا على قدسية يوم الارض الحالد.

وكل يوم ارض وشعبنا بخير

باحترام
فضل تعامة
رئيس المجلس

مطالبة لجنة الكنيست بالاعتراف بالنائب شاول غوتمان كتلة برلمانية مستقلة

«موليدت» ابعدته عن صفوفها لاقامته حركة سياسية جديدة!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - طلب رئيس حركة «موليدت» النائب رجبعام زئيفي من رئيس لجنة الكنيست، حجابي مرمو، الاعلان عن النائب شاول غوتمان (من «موليدت») كتلة برلمانية مستقلة بعد ان تقرر ابعاده عن صفوف الحركة. وجاء طلب زئيفي هذا، بعد ان قررت مؤسسات حركة «موليدت» ابعاد غوتمان عن صفوفها لمبادرته الى اقامة حركة سياسية باسم «مشعروت شلوم» وأكد النائب مرمو ان طلب زئيفي سيخلق مشكلة قضائية لان القانون المتعلق بانشقاقات كتل برلمانية يتحدث عن انفصال نواب عن كتلهم وليس

عن ابعادهم من كتلهم، كما يطلب زئيفي. ويشار هنا، الى ان القانون المعدل فيما يتعلق بانشقاقات في الكتل البرلمانية يميز لعدد يساوي ثلث الكتلة البرلمانية او ما يزيد عن الثلث بالانفصال واقامة كتلة برلمانية جديدة. وكان القانون السابق يخول اي نائب بالانشقاق الى كتلة البرلمانية والانضمام الى اية كتلة اخرى او اقامة كتلة مستقلة. اما القانون الحالي فيلزم النائب الذي ينشق عن كتلته باعادة مقعده البرلماني لهذه الكتلة، الا اذا كانت كتلته مكونة من ثلاثة نواب فيحق له الانسحاب منها باعتباره الثلث واقامة كتلة برلمانية مستقلة.

مستقلة!

وكان غوتمان على خلاف مع زئيفي منذ الانتخابات. وقد وصلت الخلافات بينهما حددا وهددت بانشقاق غوتمان والنائب يوسف باغاد عن زئيفي الذي اتهمه في حينه بأشيع الاتهامات.

وتعيد قضية «موليدت» الى الازهان قضية حركة «تسومت» التي انشقت قبل حوالي شهرين وانتهقت عنها حركة «بعور» الجديدة برئاسة النائب غزوني سيفف وعضوية النائبين اسير سلموفيتش واليكس غولدغاربر. هذا، واعلن ان لجنة الكنيست ستبحث في مسألة غوتمان بعد الاعياد العبرية.



● شاول غوتمان



● رجبعام زئيفي